# प्रतिदर्श प्रश्न पत्र 9 (2019-20)

## हिन्दी-अ कोड (002)

## कक्षा-9

निर्धारित समय- 3 घंटे | अधिकतम अंक - 80

**सामान्य निर्देशः-**

1. इस प्रश्न-पत्र में चार खंड हैं- क, ख, ग और घ।
2. सभी खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
3. यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।

---

## खण्ड - क (अपठित अंश) 15

**1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए-** 8

एक समय था जब हमारे देश में वनों की कोई कमी नहीं थी, आबादी कम थी और बड़े-बड़े शहरों का विकास नही हुआ था। गाँव और बस्तियाँ अधिकतर जंगलो ं के किनारे बसे हुए थे। ग्रामीण जीवन में वनों का विशिष्ट स्थान था। वन भारतीय जीवन के स्रोत थे। यह सुखद संस्मरण अब भूतकाल की बात हो गई है। वर्तमान जीवन बड़े-बड़े महानगरों में सीमेण्ट, लोहे और कंक्रीट के जंगल में कैद है। अब स्वच्छ वायु, प्राकृतिक दृश्य, वनों की छटा सब कुछ स्वप्न बनकर रह गए हैं। वर्तमान विशेषज्ञों का कहना है कि देश के कम-से-कम 40 प्रतिशत भाग में वन होने आवश्यक है, परन्तु दुर्भाग्य यह है कि मात्र 23 प्रतिशत भाग में वन शेष रह गए है। वनों की घटती संख्या के कारण हैं- बढ़ती हुई जनसंख्या, फैलते हुए मैदान, बड़े-बड़े उद्योगों की स्थापना और आधुनिक सभ्यता।

1. कुछ समय पहले हमारे देश की क्या स्थिति थी? 2
2. देश की वर्तमान स्थिति क्या है? 2
3. वनों के घटने के मुख्य कारण क्या हैं? 2
4. 'वन' शब्द का पर्यायवाची शब्द लिखिए। 1
5. गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए। 1

**2. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए-** 7

तापित को स्निग्ध करे, प्यासे को चैन दे,
सूखे हुए अधरों को फिर से जो बैन दे,
ऐसा सभी पानी है।
लहरों के आने पर काई-सा फटे नहीं,
रोटी के लालच में तोते-सा रटे नही,
प्राणी वही प्राणी है।
बोले तो हमेशा सच, सच से हटे नहीं,
झूठ के डराए से, हरगिज डरे नहीं,
सचमुच वही सच्चा है।

1. कवि ने पानी के बारे में क्या कहा हैं? 2
2. सच्चे मनुष्य की क्या परिभाषा है? 2
3. 'पानी' शब्द का पर्यायवाची शब्द लिखिए 1
4. हमें हमेशा क्या बोलना चाहिए? 1
5. सच्चा प्राणी कौन है? 1

**अथवा**

संकटों से वीर घबराते नहीं,
आपदाएँ देख छिप जाते नहीं।

लग गए जिस काम मे पूरा किया,
काम करके व्यर्थ पछताते नहीं।
कठिन पथ को देख मुस्कुराते सदा,
संकटों के बीच वे गाते सदा।
है असंभव कुछ नहीं उनके लिए,
सरल–सम्भव कर दिखाते वे सदा।।

1. कठिन रास्ते और असंभव कार्यों के बीच वीर व्यक्ति क्या करते हैं?
2. ''सरल–संभव कर दिखाते वे सदा''। पंक्ति का आशय स्पष्ट कीजिए।
3. वीर संकटों को देखकर क्या करते हैं?
4. वीर सभी कार्य कैसे करते हैं?
5. 'वीर' शब्द के साथ उचित प्रत्यय लगाकर शब्द बनाए।

## खण्ड – ख (व्यावहारिक व्याकरण) 15

**3. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए–** 7

1. किन्हीं दो शब्दों में प्रयुक्त उपसर्ग एवं मूल शब्द अलग करके लिखिए– 2
   निर्लोभ, चौराहा, अछूत
2. किन्हीं दो शब्दों में प्रयुक्त प्रत्यय एवं मूल शब्द अलग करके लिखिए– 2
   बिछौना, सपेरा, श्रेष्ठतम
3. किन्हीं तीन शब्दों के विग्रह करके समास का नाम लिखिए– 3
   पाठशाला, आजीवन, कुबुद्धि, पीतांबर

**4. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए–** 4

1. अर्थ के आधार पर किन्हीं दो वाक्यों में भेद लिखिए– 2
   1. मैं कल विद्यालय नहीं गया था।
   2. तुम पढ़ो।
   3. कोई पानी पिला दे।
2. निर्देशानुसार किन्हीं दो वाक्यों में परिवर्तन करके लिखिए– 2
   1. उसने पाठ याद कर लिया। (संदेहवाचक में)
   2. राम ने मिठाई दी। (निषेधवाचक में)
   3. तुम नीचे बैठ गए। (आज्ञावाचक में )

**5. निम्नलिखित काव्यांशों में से किन्हीं चार के अलंकार भेद पहचान कर लिखिए–** 4

1. अरविंद से शिशुवृंद कैसे सो रहे।
2. जो रहीम गति दीप की, कुल कपूत गति सोय।
   बारे उजियारो लगे, बढ़े अँधेरो होय।।
3. पोथी पढ़ि–पढि जग मुआ, पंडित भया न कोय।
4. माला फेरत युग भया, फिरा न मन का फेर।
   कर का मनका डारि दे, मन का मनका फेर।।
5. कार्तिक की एक हँसमुख सुबह।
   नदी तट से लौटती गंगा नहाकर।।

## खण्ड – ग (पाठ्य–पुस्तक एवं पूरक पाठ्य पुस्तक)

30

**6. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए–** 5

जितना चाहो गरीब को मारो, चाहे जैसी खराब, सड़ी हुई घास सामने डाल दो, उसके चेहरे पर कभी असन्तोष की छाया भी न दिखाई देगी। वैशाख में चाहे एकाध कुलेल कर लेता हो, पर हमने तो उसे कभी खुश होते नहीं

देखा। उसके चेहरे पर एक विषाद स्थायी रूप से छाया रहता है। सुख–दुःख, हानि–लाभ किसी भी दशा मे उसे बदलते नही देखा। ऋषियों–मुनियों के जितने गुण हैं वे सभी उसमें पराकाष्ठा को पहुँच गये हैं, पर आदमी उसे बेवकूफ कहता है। सद्गुणों का इतना अनादर कहीं नहीं देखा। कदाचित सीधापन संसार के लिए उपयुक्त नहीं है।

1. 'सीधापन संसार के लिए उपयुक्त नहीं है।' आप इस विचार से सहमत हैं या नहीं और क्यों? 1
2. गधे की उस विशेषता को बताइए जो उसे अन्य पशुओं से भिन्न करती है? 2
3. यहाँ किसकी बात हो रही है? वैशाख में कुलेल करने का क्या तात्पर्य है? 2

7. **निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए–** 8

1. पर्यावरण संरक्षण में सालिम अली का क्या योगदान है? 2
2. अँग्रेजों ने किसे भस्म कर क्रूरता का परिचय दिया और क्यों? 2
3. जनता का लेखक किसे कहा गया और क्यों? 2
4. कहानी ''प्रेमचंद के फटे जूते'' में प्रेमचंद के व्यक्तित्व की कौन–सी विशेषताएँ उजागर होती है? 2
5. कहानी ''मेरे बचपन के दिन'' में बेगम साहिबा के मन मे हिन्दू–मुसलमान का भेदभाव नहीं था। स्पष्ट की. जिए। 2

8. **निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए–** 5

क्या? देख न सकती जंजीरों का गहना,
हथकड़ियाँ क्यों? यह ब्रिटिश–राज का गहना।
कोल्हू का चर्रक चूँ? जीवन की तान,
मिट्टी पर अँगुलियों ने लिखे गान।
हूँ मोट खींचता लगा पेट पर जूआ
खाली करता हूँ ब्रिटिश अकड़ का कूँआ।
दिन में करूणा क्यों जगे, रूलाने वाली,
इसलिए रात में गजब ढा रही आली?
इस शांत समय में,
अंधकार को बेध, रो रही क्यों हो?
कोकिल बोलो तो!
चुपचाप, मधुर विद्रोह–बीज,
इस भाँति बो रही क्यों हो?
कोकिल बोलो तो!

1. किसकी तुलना आभूषणों से की गई है? और क्यों? 2
2. कैदी कवि को कारागृह में किन–किन कठिनाइयों का सामना करना पड़ा? 2
3. कोयल का स्वर कवि को किसके समान लग रहा है?1

9. **निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए–** 8

1. काले माथे और सफेद पंखो वाली चिड़िया किस प्रकार के व्यक्तित्व का प्रतीक हो सकती है? 2
2. कवि के अनुसार बचपन कब जीने योग्य नहीं है? 2
3. ''मोट चून मैदा भया'' से कबीर का क्या तात्पर्य है? स्पष्ट कीजिए। 2
4. कवयित्री ललद्यद किस रस्सी से कौन–सी नाव खींचना चाहती हैं? 2
5. ''सभी दिशाओं में यमराज के आलीशान महल हैं'' काव्यांश का भाव स्पष्ट कीजिए। 2

10. **निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए–** 4

1. गोपाल प्रसाद विवाह को 'बिजनेस' मानते हैं और रामस्वरूप अपनी बेटी की उच्च शिक्षा छिपाते है। क्या दोनो ही समान रूप से अपराधी हैं। तर्क सहित उत्तर लिखिए। 2
2. महादेवी वर्मा की माताजी ने चोर का ह्रदय कैसे परिवर्तित किया? 2
3. ''गरीब आदमी का श्मशान नहीं उजड़ना चाहिए।''इस कथन का आशय स्पष्ट कीजिए 2

## खण्ड - घ (लेखन) 20

11\. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत बिन्दुओं के आधार पर लगभग 200-250 शब्दों में निबन्ध लिखिए- 10

(1) समय का महत्व

**संकेत बिंदु** : प्रस्तावना • समय का सदुपयोग • समय व सफलता का साथ • समय का महत्व • उपसंहार

(2) वर्तमान युग में मोबाइल फोन की आवश्यकता

**संकेत बिंदु** : प्रस्तावना • मोबाइल का महत्व • मोबाइल का दैनिक जीवन पर प्रभाव • मोबाइल से हानि • उपसंहार

(3) सदाचार

**संकेत बिंदु** : सदाचार का महत्व • सदाचार की आवश्यकता • सदाचारी व्यक्ति समाज का आईना • उपसंहार

12\. कुसंगति से बचने के लिए अपने छोटे-भाई को पत्र लिखिए- 5

अथवा

सफाई कर्मचारी के विरूद्ध शिकायत करते हुए नगर-पालिका के प्रबंधक को पत्र लिखिए-

13\. देर से आने वाले छात्र और अध्यापक के मध्य हुए संवाद को लिखिए- 5

अथवा

बस की पूछताछ के संदर्भ में दो यात्रियों के मध्य हुए संवाद को लिखिए-

WWW.CBSE.ONLINE

Download Solved Version of this solved paper from
www.cbse.online

This sample paper has been released by website www.cbse.online for the benefits of the students. This paper has been prepared by subject expert with the consultation of many other expert and p aper is fully based on the exam pattern for 2019-2020. Please note that website www.cbse.online is not affiliated to Central board of Secondary Education, Delhi in any manner. The aim of website is to provide free study material to the students.