

## प्रतिदर्श प्रश्न पत्र 8 (2019-20)

## हिन्दी-अ कोड (002)

## कक्षा-9

निर्धारित समय- 3 घंटे

अधिकतम अंक - 80

सामान्य निर्देश:-

1. इस प्रश्न-पत्र में चार खंड हैं- क, ख, ग और घ।
2. सभी खंडों के प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है।
3. यथासंभव प्रत्येक खंड के प्रश्नों के उत्तर क्रम से लिखिए।

## खण्ड - क (अपठित अंश)

15

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए- 8  
हमारी एकता का सबसे बड़ा प्रमाण यह है कि उत्तर या दक्षिण चाहे जहाँ चले जाइए, आपको जगह-जगह एक ही संस्कृति के मंदिर, मस्जिद, गुरुद्वारे या चर्च दिखाई देंगे। उत्तर भारत के लोगों का जो स्वभाव है, जीवन को देखने की उनकी जो दृष्टि है, वही स्वभाव और वहीं दृष्टि दक्षिण वालों की भी है। भाषा की दीवार के टूटते ही एक उत्तर भारतीय और एक दक्षिण भारतीय के बीच कोई भी भेद नहीं रह जाता और वे आपस में एक-दूसरे के बहुत करीब आ जाते हैं। वे एक धर्म के अनुयायी और संस्कृति की एक ही विरासत के भागीदार हैं, उन्होंने देश की आजादी के लिए एक होकर लड़ाई लड़ी। धार्मिक विश्वास की एकता मनुष्य की सांस्कृतिक एकता को पुष्ट करती है। अनेक सदियों में हिंदू-मुसलमान साथ रहते आए हैं और इस लम्बी संगति के फलस्वरूप उनके बीच संस्कृति और तहजीब की बहुत-सी समान बातें पैदा हो गई हैं जो उन्हें दिनों-दिन आपस में नजदीक लाती जा रही हैं।  
  1. हमारी एकता का सबसे बड़ा प्रमाण क्या है? 2
  2. भाषा की दीवार टूटने का उत्तर और दक्षिण भारतीयों पर क्या प्रभाव पड़ता है? 2
  3. हिंदू-मुसलमान साथ रहते आए हैं इस लम्बी संगति का क्या परिणाम हुआ? 2
  4. 'सांस्कृतिक' शब्द में 'मूल शब्द' और 'प्रत्यय' अलग-अलग कीजिए। 1
  5. गद्यांश का उचित शीर्षक लिखिए। 1
2. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए- 7  
हो गई है पीर पर्वत-सी पिघलनी चाहिए,  
इस हिमालय से कोई गंगा निकलनी चाहिए।  
आज यह दीवार परदों की तरह हिलने लगी,  
शर्त लेकिन थी कि ये बुनियाद हिलनी चाहिए।  
हर सड़क पर, हर गली में, हर नगर, हर गाँव में,  
हाथ लहराते हुए हर लाश चलनी चाहिए।  
सिर्फ हंगामा खड़ा करना मेरा मकसद नहीं,  
मेरी कोशिश है कि ये सूरत बदलनी चाहिए।  
मेरे सीने में नहीं तो तेरे सीने में सही,  
हो कहीं भी आग, लेकिन आग जलनी चाहिए।  
  1. कवि किसके विरुद्ध आग जलाना चाहता है? 2
  2. 'आग जलनी चाहिए' के माध्यम से कवि क्या कहना चाहता है? 2
  3. उदासीन और निकम्मे लोगों के लिए कवि ने किस शब्द का प्रयोग किया है? 1
  4. कवि पर्दे की तरह हिलती दीवार की जगह किसे हिलाना चाहता है? 1
  5. कवि ने अपनी पीड़ा को कैसा बताया है? 1

## अथवा

बहुत दिनों के बाद,  
 अबकी मैंने जी भर देखी।  
 पकी-सुनहली फसलों की मुस्कान,  
 बहुत दिनों के बाद।  
 बहुत दिनों के बाद,  
 अबकी मैं जी भरकर सुन पाया।  
 धान कूटती किशोरियों की कोकिल कंठी तान,  
 बहुत दिनों के बाद।  
 बहुत दिनों के बाद,  
 अबकी मैंने जी भर सूँघे।  
 मौलसिरी के ढेर-ढेर से ताजे-टटके फूल,  
 बहुत दिनों के बाद।  
 बहुत दिनों के बाद,  
 अबकी मैं जी भर छू पाया।  
 अपनी गँवई पगडंडी की चंदनवर्णी धूल,  
 बहुत दिनों के बाद।

1. कवि ने कहाँ पर और किसको जी भर छू पाया?
2. 'धान कूटती किशोरियों की कोकिल कंठी तान' में कौन-सा अलंकार है? क्यों?
3. मौलसिरी के फूल कैसे थे?
4. किशोरियों की आवाज कैसी थी?
5. इस बार कवि ने किसकी मुस्कान देखी?

## खण्ड - ख (व्यावहारिक व्याकरण)

15

3. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए-
  1. किन्हीं दो शब्दों में प्रयुक्त उपसर्ग एवं मूल शब्द अलग करके लिखिए-  
अपमान, आरक्षण, अतिप्राचीन 7
  2. किन्हीं दो शब्दों में प्रयुक्त प्रत्यय एवं मूल शब्द अलग करके लिखिए-  
बुराई, लुहारिन, सौगुना 2
  3. किन्हीं तीन शब्दों के विग्रह करके समास का नाम लिखिए-  
प्रतिवर्ष, देशप्रेम, विद्याधन, नीलकण्ठ 3
4. निर्देशानुसार उत्तर दीजिए-
  1. अर्थ के आधार पर किन्हीं दो वाक्यों में भेद लिखिए-
    1. तुम सदैव स्वस्थ और प्रसन्न रहो।
    2. मैं नहीं जा सकूँगा।
    3. जब बादल फट जाएँगे, तभी धूप निकलेगी।
  2. निर्देशानुसार किन्हीं दो वाक्यों में परिवर्तन करके लिखिए-
    1. आज वर्षा के कारण मैच नहीं होगा। (संदेहवाचक में)
    2. उफ! आज कितनी गर्मी है। (विधानवाचक में)
    3. उसने स्नान नहीं किया। (प्रश्नवाचक में)
5. निम्नलिखित काव्यांशों में से किन्हीं चार के अलंकार भेद पहचान कर लिखिए-
  1. रति सम रमणीय मूर्ति राधा की।
  2. पायोजी मैंने राम-रतन धन पायो।
  3. मुदित महीपति मंदिर आए।

4. सूरदास अबला हम भोरी, गुर चाँटी ज्यों पागी।
5. वह सोने का हार हार गया।

### खण्ड - ग (पाठ्य-पुस्तक एवं पूरक पाठ्य पुस्तक)

30

6. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए- 5  
अपने परिवार में मैं कई पीढ़ियों के बाद उत्पन्न हुई। मेरे परिवार में प्रायः दो सौ वर्ष तक कोई लड़की थी ही नहीं। सुना है, उसके पहले लड़कियों को पैदा होते ही परमधाम भेज देते थे। फिर मेरे बाबा ने बहुत दुर्गा-पूजा की। हमारी कुल देवी दुर्गा थी। मैं उत्पन्न हुई तो मेरी बड़ी खातिर हुई और मुझे वह सब नहीं सहना पड़ा जो अन्य लड़कियों को सहना पड़ता है। परिवार में बाबा फारसी और उर्दू जानते थे। पिता ने अंग्रेजी पढ़ी थी। हिन्दी का कोई वातावरण नहीं था।
  1. महादेवी के जन्म के समय समाज में लड़कियों की दशा कैसी थी? 2
  2. महादेवी का पालन-पोषण अन्य लड़कियों से भिन्न कैसे और क्यों हुआ? 2
  3. प्रस्तुत गद्यांश किस पाठ से लिया गया है; इसके लेखक का नाम भी लिखिए। 1
7. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए- 8
  1. महादेवी जी अपना कटोरा खोकर क्यों प्रसन्न थीं? 'मेरे बचपन के दिन' पाठ के आधार पर बताइए। 2
  2. "बर्दवाचर" किसे कहते हैं? सालिम अली की नजरों में कौन-सी विशेषता थी? 'साँवले सपनों की याद' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए। 2
  3. तिब्बत में कानून व्यवस्था और सुरक्षा की क्या स्थिति थी? 'ल्हासा की ओर' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए। 2
  4. 'प्रेमचंद के फटे जूते' पाठ में पर्दे का महत्त्व किस प्रकार समझाया गया है? 2
  5. नाना साहब की पुत्री होने के कारण मैना के साथ अंग्रेजों ने कैसा व्यवहार किया? 2
8. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए- 5  
पेड़ झुक झाँकने लगे गरदन उचकाए,  
आँधी चली, धूल भागी घाघरा उठाए।  
बाँकी चितवन उठा, नदी ठिठकी, घूँघट सरके,  
मेघ आए बड़े बन-ठन के सँवर के।
  1. इस काव्यांश का मुख्य विषय क्या है एवं पेड़ किसके लिए झुके? 2
  2. आँधी किसका प्रतीक है? वह कैसे दौड़ी? 2
  3. इस काव्यांश में मुख्य रूप से कौन-सा अलंकार है? 1
9. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए- 8
  1. 'मेघ आए' कविता में मेघ के आगमन का चित्रण किस रूप में हुआ है? 2
  2. कवि ने ऐसा क्यों कहा कि दक्षिण को लॉघ देना संभव नहीं था? 'यमराज की दिशा' कविता के आधार पर उत्तर लिखिए। 2
  3. बच्चे काम पर जा रहे हैं। यह एक भयानक प्रश्न क्यों है? 2
  4. 'चंद्र गहना से लौटती बेर' कविता में वर्णित चिड़िया कैसे रंग की है और वह क्या करती है? 2
  5. रसखान श्रीकृष्ण का सान्निध्य किस-किस रूप में पाना चाहते हैं और क्यों? 2
10. निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए- 4
  1. 'शिक्षा पाना बच्चों का जन्मसिद्ध अधिकार है'— 'मेरे संग की औरतें' पाठ के आधार पर इस दिशा में लेखिका के प्रयासों का उल्लेख कीजिए। 2
  2. आज माटी वाली बुढ़े को कोरी रोटियाँ नहीं देगी— इस कथन के आधार पर माटी वाली के हृदय के भावों को अपने शब्दों में लिखिए। 2
  3. 'रीढ़ की हड्डी' शीर्षक की सार्थकता स्पष्ट कीजिए। 2

## खण्ड - घ (लेखन)

20

11. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत बिन्दुओं के आधार पर लगभग 200-250 शब्दों में निबन्ध लिखिए- 10
- (1) प्रदूषण की समस्या  
संकेत-बिन्दु : प्रदूषण के कारण • प्रदूषण की व्यापकता • प्रदूषण वृद्धि के कारण • प्रदूषण के दुष्प्रभाव • प्रदूषण से बचने के उपाय • निष्कर्ष।
- (2) आपदा प्रबंधन  
संकेत-बिन्दु : प्राकृतिक आपदाएँ • दोषी कौन • सरकार की जिम्मेदारी • नागरिकों के कर्तव्य • निष्कर्ष।
- (3) संगति का प्रभाव  
संकेत-बिन्दु : भूमिका • संगति के प्रकार • संगति का प्रभाव • उदाहरण • उपाय • निष्कर्ष।
12. अपने छोटे भाई को पत्र लिखिए कि वह अपने स्कूल में सदा उपस्थित रहे और परीक्षा की भली-भाँति तैयारी करे- 5
- अथवा
- आप एक महीने से अधिक समय तक विद्यालय नहीं गए। कक्षाध्यापक ने आपका नाम काट दिया है। पुनः प्रवेश पाने के लिए अपने विद्यालय के प्रधानाचार्य को प्रार्थना-पत्र लिखिए।
13. आप 9<sup>th</sup> की वार्षिक परीक्षा दे चुके हैं। अपने मित्र से प्रश्न-पत्रों के बारे में बात करते हुए संवाद लिखिए- 5
- अथवा
- आपको अपनी कक्षा के साथियों के साथ पिकनिक पर जाना है, पिता जी के साथ हुए संवाद को लिखिए-

WWW.CBSE.ONLINE

Download Solved Version of this solved paper from [www.cbse.online](http://www.cbse.online)