प्रतिदर्श प्रश्नपत्र 25

कक्षा–10 परीक्षा 2026–27

हिन्दी–ब (कोड–085)

निर्धारित समय : 3 घंटे **अधिकतम अंक : 80**

सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से अनुपालन कीजिए :

(i) इस प्रश्नपत्र में कुल चार खंड हैं– क, ख, ग, घ।

(ii) प्रश्न पत्र में कुल 16 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य है।

(iii) प्रश्नपत्र में आंतरिक विकल्प भी दिए गए हैं।

(iv) प्रश्नों के उत्तर दिए गए निर्देशों का पालन करते हुए लिखिए।

खंड–क (अपठित बोध)

1. **निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए–** 7

सफलता पाने के लिए जीवन में एक स्पष्ट लक्ष्य का होना अत्यंत आवश्यक है। बिना लक्ष्य के प्रयास व्यर्थ हैं क्योंकि एक निश्चित दिशा के बिना हम अपनी ऊर्जा को सही दिशा में नहीं लगा सकते। लक्ष्य न केवल हमें मार्गदर्शन प्रदान करता है बल्कि हमारे प्रयासों को एक स्थिर दिशा में केंद्रित करने में भी सहायक होता है। जब हम अपने जीवन में एक उद्देश्य तय कर लेते हैं, तो उसके प्रति समर्पण, ईमानदारी और मेहनत से कार्य करना अनिवार्य हो जाता है। हर व्यक्ति को जीवन में एक उद्देश्य और लक्ष्य रखना चाहिए। लक्ष्य निर्धारित करने से हमारे कार्यों में स्थिरता, अनुशासन, और आत्मविश्वास का संचार होता है। जीवन में कई बार कठिनाइयाँ आती हैं, लेकिन अगर हमारे पास एक स्पष्ट और सशक्त लक्ष्य होता है, तो हम इन चुनौतियों का सामना धैर्य के साथ कर सकते हैं। यही कारण है कि सफलता पाने वाले लोग अपने कार्यों के लिए एक ठोस योजना बनाते हैं और उसे पाने के लिए निरंतर प्रयास करते रहते हैं। इसलिए, हमें अपने जीवन में स्पष्ट और यथार्थवादी लक्ष्यों का निर्धारण करना चाहिए। यह न केवल हमें प्रेरित करता है, बल्कि हमारे जीवन को उद्देश्य, संतोष, और आत्मविश्वास भी प्रदान करता है।

(क) उपर्युक्त गद्यांश का मुख्य विषय क्या है?

i. अनुशासन का महत्त्व
ii. लक्ष्य का महत्त्व
iii. ऊर्जा का सदुपयोग
iv. मेहनत और निष्ठा

(ख) बिना लक्ष्य के प्रयास व्यर्थ हैं– पंक्ति से क्या आशय है?

i. लक्ष्य के बिना मेहनत करना गलत है
ii. लक्ष्य से प्रयास में दिशा मिलती है
iii. मेहनत के लिए लक्ष्य आवश्यक नहीं
iv. लक्ष्य और मेहनत में कोई संबंध नहीं

(ग) निम्नलिखित कथन और निष्कर्ष को ध्यान से पढ़कर दिए गए विकल्प से सही उत्तर चुनकर लिखिए:
कथन : लक्ष्य निर्धारित करने से प्रयासों में अनुशासन आता है।
निष्कर्ष : अनुशासन बिना लक्ष्य के भी प्राप्त किया जा सकता है।
i. कथन सही है, लेकिन निष्कर्ष गलत है।
ii. कथन और निष्कर्ष दोनों सही हैं।
iii. कथन गलत है और निष्कर्ष सही है।
iv. कथन और निष्कर्ष दोनों गलत हैं।

(घ) लक्ष्य निर्धारित करना क्यों महत्त्वपूर्ण है?

(ङ) सफलता प्राप्त करने के लिए कौन–कौन से कदम उठाने चाहिए?

2. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए– 7

भारतीय स्वतंत्रता संग्राम भारत के इतिहास का एक गौरवशाली अध्याय है। 1857 का स्वतंत्रता संग्राम ब्रिटिश शासन के खिलाफ भारत का पहला बड़ा विद्रोह था, जिसे भारत का पहला स्वतंत्रता संग्राम कहा जाता है। इसके बाद भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस की स्थापना हुई, जिसने स्वतंत्रता के लिए आंदोलन को संगठित और मजबूत किया। महात्मा गांधी के नेतृत्व में असहयोग आंदोलन, सविनय अवज्ञा आंदोलन और भारत छोड़ो आंदोलन जैसे बड़े आंदोलन हुए, जिन्होंने भारतीय जनता में स्वतंत्रता के प्रति जागरूकता और जोश भर दिया। भगत सिंह, सुभाष चंद्र बोस, और जवाहरलाल नेहरू जैसे नेताओं ने स्वतंत्रता संग्राम में प्रमुख भूमिका निभाई। इन आंदोलनों में महिलाओं की भी महत्वपूर्ण भागीदारी रही; सरोजिनी नायडू और अरुणा आसफ़ अली जैसी महिलाओं ने इस संघर्ष को नई ऊँचाई दी।

अंततः 1947 में भारत को ब्रिटिश शासन से स्वतंत्रता प्राप्त हुई, जो लाखों भारतीयों के संघर्ष और बलिदान का परिणाम था। इस संग्राम ने भारत को केवल स्वतंत्रता ही नहीं दिलाई, बल्कि देश को एकता, संघर्ष, और स्वाभिमान का महत्व भी सिखाया। यह संघर्ष आज भी भारतीय समाज के लिए एक प्रेरणा स्रोत है, जो युवाओं को देशभक्ति और बलिदान का महत्व सिखाता है। स्वतंत्रता संग्राम की ये यादें भारत के गौरवमयी इतिहास का एक अभिन्न हिस्सा हैं।

(क) उपर्युक्त गद्यांश का मुख्य विषय क्या है?
i. भारतीय स्वतंत्रता संग्राम
ii. भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस
iii. महात्मा गांधी के विचार
iv. भारत का आर्थिक विकास

(ख) निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। दिए गए विकल्पों में से एक सही विकल्प चुनकर लिखिए:
कथन (A) : 1857 का स्वतंत्रता संग्राम भारत का पहला संगठित आंदोलन था।
कारण (R) : यह आंदोलन भारतीय राष्ट्रीय कांग्रेस के नेतृत्व में किया गया था।
i. कथन (A) सही है, कारण (R) गलत है।
ii. कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं।
iii. कथन (A) सही है, और कारण (R) उसकी सही व्याख्या है।
iv. कथन (A) गलत है किन्तु कारण (R) सही है।

(ग) भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का मुख्य उद्देश्य क्या था?
   i. औद्योगिक विकास करना
   ii. स्वतंत्रता प्राप्त करना
   iii. कृषि को सुधारना
   iv. शिक्षा का प्रसार

(घ) भारतीय स्वतंत्रता संग्राम के मुख्य नेताओं में से कौन–कौन शामिल थे?

(ङ) भारतीय स्वतंत्रता संग्राम का भारत के समाज पर क्या प्रभाव पड़ा?

खंड–ख (व्यावहारिक व्याकरण)

3. 'पदबंध' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) चींटियों ने सुलेमान के लिए ईश्वर से दुआ की– वाक्य में से क्रिया पदबंध चुनकर लिखिए

(ख) विशेषण पदबंध का उपयोग वाक्य में तुलना व्यक्त करने के लिए कैसे किया जाता है? उदाहरण सहित समझाइए।

(ग) वामीरो रोते–रोते सो गई– वाक्य में रेखांकित पदबंध का भेद लिखिए।

(घ) जब उसने तताँरा को देखा तो वह फूटकर रोने लगी– वाक्य में पदबंध का भेद बताते हुए कारण भी स्पष्ट कीजिए।

(ङ) संज्ञा पदबंध का एक उदाहरण देकर वाक्य में प्रयोग कीजिए।

4. 'रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) वह नलकूप बिजली से चलाता है– वाक्य का भेद लिखिए।

(ख) जब लेखक जल्दी–जल्दी कार्य करने की योजना बनाते, तब उन्हें ओमा की याद आती– सरल वाक्य में रूपांतरित कीजिए।

(ग) मिश्र वाक्य का एक वाक्य लिखिए जिसमें "क्योंकि" का उपयोग हो।

(घ) संयुक्त वाक्य का एक उदाहरण लिखिए जिसमें "और" का उपयोग हो।

(ङ) बड़े भाई साहब ने कहा कि मेहनत करने से सफलता मिलती है– वाक्य का भेद बताते हुए कारण स्पष्ट कीजिए।

5. 'समास' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) द्विगु समास का अर्थ किस प्रकार समग्रता का बोध कराता है?

(ख) तत्पुरुष समास का प्रयोग कब किया जाता है?

(ग) 'अतिशुद्ध' अव्ययीभाव समास है कैसे?

(घ) 'सतसई' सामासिक पद का विग्रह करते हुए भेद लिखिए।

(ङ) बहुव्रीहि समास की विशेषता बताते हुए एक उदाहरण दीजिए।

6. 'मुहावरे' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) जब महंत ने हरिहर काका को मनाने की कोशिश की, तो साधुओं ने सोचा, "यह तो ..... के बराबर है। (उपयुक्त मुहावरे द्वारा रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।)

(ख) बड़े भाई साहब ने कहा, "तुम्हारा समय खेल–कूद में गँवाना ऐसा है जैसे समय को .....।" (उपयुक्त मुहावरे द्वारा रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।)

(ग) जब वामीरो ने घर लौटने से इनकार कर दिया, तो गाँववालों ने कहा, "अब यह तो हाथ से निकले पानी की तरह है।" पंक्ति से मुहावरा चुनकर वाक्य में प्रयोग कीजिए।

(घ) 'मक्खन लगाना' और 'दाल में काला होना' मुहावरे में अंतर स्पष्ट कीजिए।

(ङ) 'आसमान सिर पर उठाना' मुहावरे का वाक्य बनाइए।

खंड–ग (पाठ्यपुस्तक)

7. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़ कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर सर्वाधिक उचित विकल्प से चुनकर लिखिए– $5 \times 1 = 5$

वे दिन में कई–कई बार आते–जाते हैं और क्यों न आएँ–जाएँ आखिर उनका भी घर है, लेकिन उनके आने–जाने से हमें परेशानी भी होती है। वे कभी किसी चीज को गिराकर तोड़ देते हैं। कभी मेरी लाइब्रेरी में घुसकर कबीर या मिर्जा गालिब को सताने लगते हैं। इस रोज–रोज की परेशानी से तंग आकर मेरी पत्नी ने उस जगह जहाँ उनका आशियाना था, एक जाली लगा दी है, उनके बच्चों को दूसरी जगह कर दिया है। उनके आने की खिड़की को भी बंद किया जाने लगा है। खिड़की के बाहर अब दोनों कबूतर रात–भर खामोश और उदास बैठे रहते हैं।

(क) कबूतर लेखक के घर में दिन में कई बार क्यों आते–जाते रहते थे?
- i. लेखक से घनिष्ठ प्रेम के कारण
- ii. अपने अंडों के कारण
- iii. लेखक की माता के स्नेह के कारण
- iv. अपने अधिकार के कारण

(ख) लेखक व उनकी पत्नी को कबूतरों का आना–जाना अच्छा क्यों नहीं लगता था?
- i. कबूतर उनका नुकसान करते थे
- ii. कबूतर के प्रति उनमें घृणा भाव था
- iii. वे कबूतर से डरते थे
- iv. इनमें से कोई नहीं

(ग) कबूतरों के आने से लेखक को क्या नुकसान झेलना पड़ा?
- i. पुस्तकालय की किताबें गंदी हो गई
- ii. चीजें गिरकर टूट गईं
- iii. i और ii दोनों
- iv. कबूतर भोजन खा जाते थे

(घ) खिड़की के बाहर अब दोनों कबूतर रात–भर खामोश और उदास बैठे रहते हैं– पंक्ति में 'खामोश' का क्या अर्थ है?

i. बोलते हुए
ii. शांत
iii. चहचहाते हुए
iv. गाते हुए

(ङ) निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यान से पढ़िए तथा सर्वाधिक उचित विकल्प को चुन कर लिखिए:

कथन (A) : लेखक की पत्नी ने कबूतरों से परेशान होकर उनका आशियाना दूसरी जगह कर दिया।

कारण (R) : लेखक की पत्नी को उनका आना–जाना अच्छा नहीं लगता था।

i. कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं।
ii. कथन (A) तथा कारण (R) दोनों सही हैं।
iii. कथन (A) गलत है तथा कारण (R) सही है।
iv. कथन (A) सही है लेकिन कारण (R) उसकी गलत व्याख्या करता है।

8. गद्य खंड पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए– $3 \times 2 = 6$

(क) शैलेंद्र फ़िल्म–जगत में रहकर भी वहाँ के तौर–तरीकों को क्यों न अपना सके?

(ख) वजीर अली के मन में क्या योजना थी? वह किसे हटाकर कब्जा करना चाहता था? 'कारतूस' पाठ के आधार पर लिखिए।

(ग) तताँरा की तलवार के बारे में लोगों का क्या मानना था? वह तलवार लोगों के लिए रहस्य का विषय क्यो थी?

(घ) रावण का उदाहरण देकर बड़े भाई ने छोटे भाई को क्या समझाया? 'बड़े भाइे साहब' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

9. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए– $5 \times 1 = 5$

गिरि का गौरव गाकर झर–झर
मद में नस–नस उत्तेजित कर
मोती की लड़ियों–से सुंदर
झरते हैं झाग भरे निर्झर!
गिरिवर के उर से उठ–उठ कर
उच्चाकाँक्षाओं से तरुवर
हैं झाँक रहे नीरव नभ पर
अनिमेष, अटल, कुछ चिंतापर।

(क) झरने की आवाज सुनकर कवि की नस–नस में जोश भर जाता है। इससे ज्ञात होता है कि कवि ..... है।

i. उदासीन
ii. उत्साही
iii. उमंग से भरपूर
iv. ii और iii दोनों

(ख) पर्वतो से बहने वाले झरनों की आवाज सुनकर कवि को कैसा लगता है?

i. मानों वे पर्वतों का गुणगान कर रहे हों
ii. मानो वे अपनी सुंदरता का गुणगान कर रहे हों
iii. मानो वे संसार में सबसे अधिक शक्तिशाली हों
iv. मानों उनके समान कोई दूसरा न हो

(ग) निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। उसके बाद दिए गए विकल्प में से कोई एक सही विकल्प चुनकर लिखिए।

अभिकथन (A) : कवि ने पर्वत से बहते निर्झरों का चित्रण गर्व और सौंदर्य के प्रतीक के रूप में किया है।

कारण (R) : पर्वत से बहते निर्झर मदमस्त होकर गिरते हैं, मानो मोतियों की लड़ियाँ बन रही हों।

i कथन (A) गलत है, किन्तु कारण (R) सही है।
ii कथन (A) और कारण (R) दोनों ही गलत हैं।
iii कथन (A) सही है और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।
iv कथन (A) सही है किन्तु कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(घ) झरनों की आवाज का कवि पर क्या प्रभाव पड़ता है

i. वे कवि को नीरस बनाते हैं
ii. वे कवि में नया जोश भरते हैं
iii. वे कवि का मार्ग अवरुद्ध करते हैं
iv. वे कवि को निराशा प्रदान करते हैं

(ङ) पेड़ शांत आकाश को किस प्रकार निहार रहे हैं?

i. ऊँचा उठकर
ii. बिना पलक झपकाए
iii. प्रसन्न भाव से
iv. निराशापूर्ण भाव से

10. काव्य खंड पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए– $3 \times 2 = 6$

(क) 'आत्मत्राण' कविता की पंक्ति ' तव मुख पहचानूँ छिनः छिन में' का भाव अपने शब्दों में स्पष्ट कीजिए।

(ख) हम सब का पिता एक ईश्वर ही क्यों है?

(ग) मृग कस्तूरी को वन में क्यों ढूंढता है?

(घ) वे बताती है की दरअसल कितनी भी बड़ी हो तोप एक दिन तो होना ही है उसका मुंह बंद?

11. पूरक पुस्तक 'संचयन' पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 40–50 शब्दों में लिखिए– $2 \times 3 = 6$

(क) हेडमास्टर साहब लेखक को प्रत्येक वर्ष किसी धनी लड़के की पुस्तकें दिलवा देते थे, यद्यपि लेखक मध्यमवर्गीय था, पर उसके लिए एक रुपये की कीमत भी बहुत थी। 'सपनों के–से दिन' पाठ के आधार पर बताइए कि आप किस प्रकार गरीब व मध्यम वर्गीय बच्चों की अध्ययन में सहायता कर सकते हैं?

(ख) 'अम्मी शब्द सुनकर टोपी के घरवालों की प्रतिक्रिया संकीर्ण मानसिकता की द्योतक है।'' 'टोपी शुक्ला' पाठ के आधार पर उक्त कथन के संदर्भ में अपने विचार व्यक्त कीजिए।

(ग) महंत द्वारा हरिहर काका का अपहरण किया जाना, महंत के चरित्र की सच्चाई को सामने लाता है। ठाकुरबारी जैसी संस्थाओं से कैसे बचा जा सकता है? विचार व्यक्त कीजिए।

खंड–घ (रचनात्मक लेखन)

12. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत–बिन्दुओं के आधार पर लगभग 120 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए– $1 \times 5 = 5$

(i) **विद्यार्थियों में बढ़ती अनुशासनहीनता**
- अनुशासनहीनता के बुरे परिणाम
- अनुशासनहीनता के कारण होने वाली परेशानी
- देश के विकास के लिए विद्यार्थियों के आचरण पर ध्यान आवश्यक

(ii) **वृक्षों का महत्त्व**
- मानव जीवन और वृक्ष
- वृक्षों का वैज्ञानिक महत्त्व
- वर्षा कराने में वृक्षों का योगदान

(iii) **परिश्रम का महत्त्व**
- श्रम का महत्त्व
- सफलता के लिए परिश्रम आवश्यक है
- परिश्रम ही मूलमंत्र है

13. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र लिखिए– $1 \times 5 = 5$

अपने प्रधानाचार्य को एक प्रार्थना–पत्र लिखिए, जिसमें फीस में छूट देने के लिए निवेदन किया गया हो।

अथवा

मनीऑर्डर खो जाने की शिकायत करते हुए रोहिणी, नई दिल्ली के डाकपाल को एक पत्र लिखिए।

14. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 60 शब्दों में सूचना लिखिए– $1 \times 4 = 4$

विद्यालय में हो रही कविता प्रतियोगिता में भाग लेने हेतु कक्षा नौ से बारहवीं तक के सभी विद्यार्थियों को आमंत्रित करते हुए एक सूचना लिखिए।

अथवा

विद्यालय परिसन में आपकी घड़ी कहीं गिर गई है। घड़ी खोने से संबंधित एक सूचना लिखिए।

15. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 40 शब्दों में विज्ञापन लिखिए– $1 \times 3 = 3$

किसी शैक्षणिक संस्थान में उच्च शिक्षा के पाठ्यक्रमों में प्रवेश हेतु एक विज्ञापन तैयार कीजिए।

अथवा

होली के प्राकृतिक रंगों के लिए एक आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए।

16. 'अहंकार' विषय पर लघु कथा लगभग 100 शब्दों में लिखिए। $1 \times 5 = 5$

अथवा

आप गांगुली क्रिकेट क्लब के प्रबंधक हैं। आपने प्रिया गेम्स एंड स्पोर्ट्स, बी संत नगर, रतलाम को बॉल और बैट्स का ऑर्डर भेजा था। पंद्रह दिन बाद भी सामान न प्राप्त होने पर फर्म को लगभग 80 शब्दों में एक ई–मेल लिखिए।

www.nodia.in