प्रतिदर्श प्रश्नपत्र 11

कक्षा–10 परीक्षा 2026–27

हिन्दी–ब (कोड–085)

निर्धारित समय : 3 घंटे **अधिकतम अंक : 80**

सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से अनुपालन कीजिए :

(i) इस प्रश्नपत्र में कुल चार खंड हैं– क, ख, ग, घ।

(ii) प्रश्न पत्र में कुल 16 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य है।

(iii) प्रश्नपत्र में आंतरिक विकल्प भी दिए गए हैं।

(iv) प्रश्नों के उत्तर दिए गए निर्देशों का पालन करते हुए लिखिए।

खंड–क (अपठित बोध)

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए– 7

पर्यावरण का संरक्षण आज की सबसे महत्त्वपूर्ण जरूरत है। बढ़ते प्रदूषण और वन कटाव के कारण हमारी धरती का संतुलन बिगड़ता जा रहा है। धरती माता का संरक्षण करना हमारा कर्तव्य है, ताकि आने वाली पीढ़ियों के लिए एक सुरक्षित और स्वस्थ पर्यावरण छोड़ सकें। प्राकृतिक संसाधनों का उचित उपयोग और प्रदूषण नियंत्रण में हमारी भूमिका अत्यंत महत्त्वपूर्ण है, क्योंकि इसका सीधा असर हमारे जीवन पर पड़ता है।

प्राकृतिक संसाधनों का अंधाधुंध दोहन और प्रदूषण के कारण वायु, जल, और भूमि प्रदूषित हो रहे हैं, जिसका असर न केवल मानव जीवन पर पड़ता है, बल्कि वन्यजीवन और अन्य जीव–जंतुओं पर भी भारी पड़ता है। हमारी जिम्मेदारी है कि हम जल, वायु, और ऊर्जा का उपयोग सोच–समझकर करें और पर्यावरण को प्रदूषण से बचाने में योगदान दें।

वृक्षारोपण, रीसाइक्लिंग, और प्रदूषण कम करने के उपायों को अपनाना पर्यावरण संरक्षण का एक तरीका है। इसके साथ ही, लोगों को जागरूक करना और उन्हें पर्यावरण की सुरक्षा के लिए प्रेरित करना भी आवश्यक है। अगर हम सभी मिलकर इस दिशा में कदम बढ़ाएँगे, तो पर्यावरण संतुलित रहेगा और हमें प्राकृतिक आपदाओं का सामना नहीं करना पड़ेगा। पर्यावरण का संरक्षण ही धरती पर जीवन को स्थिर और सुरक्षित बनाए रखने का एकमात्र रास्ता है।

(क) उपर्युक्त गद्यांश का मुख्य विषय क्या है?

i. वृक्षारोपण का महत्त्व
ii. पर्यावरण का संरक्षण
iii. प्राकृतिक आपदाएँ
iv. प्रदूषण का समाधान

(ख) धरती माता का संरक्षण करना हमारा कर्तव्य है– पंक्ति से क्या आशय है?

i. केवल अपने लिए संसाधनों का उपयोग करना
ii. धरती और पर्यावरण को सुरक्षित रखना
iii. धरती को अनदेखा करना
iv. केवल प्रदूषण को कम करना

(ग) निम्नलिखित कथन और निष्कर्ष को ध्यान से पढ़कर दिए गए विकल्प से सही उत्तर चुनकर लिखिए:
कथन : प्राकृतिक संसाधनों का अंधाधुंध दोहन करना पर्यावरण के लिए हानिकारक है।
निष्कर्ष : हमें संसाधनों का उपयोग सावधानी से करना चाहिए।

i. कथन सही है, लेकिन निष्कर्ष गलत है।
ii. कथन और निष्कर्ष दोनों सही हैं।
iii. कथन गलत है और निष्कर्ष सही है।
iv. कथन और निष्कर्ष दोनों गलत हैं।

(घ) पर्यावरण संरक्षण का क्या महत्त्व है?

(ङ) पर्यावरण संरक्षण के लिए कौन–कौन से उपाय किए जा सकते हैं?

2. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़ कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए– 7

सार्वजनिक परिवहन किसी भी देश के विकास और शहरीकरण के लिए अत्यंत महत्वपूर्ण साधन है। बेहतर सार्वजनिक परिवहन व्यवस्था न केवल नागरिकों के आवागमन को सरल बनाती है, बल्कि प्रदूषण और यातायात जाम को भी कम करती है। कई बड़े शहरों में सार्वजनिक परिवहन के अभाव के कारण निजी वाहनों का उपयोग बढ़ गया है, जिससे सड़कों पर भीड़ बढ़ती जा रही है और यातायात की समस्याएँ उत्पन्न हो रही हैं। इसके अलावा, प्रदूषण के कारण स्वास्थ्य समस्याएँ भी बढ़ रही हैं, जिनसे निपटने के लिए प्रभावी परिवहन योजनाओं की जरूरत है। कई देशों में, सरकारें सार्वजनिक परिवहन में सुधार के लिए बड़े पैमाने पर निवेश कर रही हैं। बस, मेट्रो, और ट्राम जैसी परिवहन सेवाओं को बढ़ावा दिया जा रहा है ताकि नागरिकों को सुविधाजनक, सस्ता और समय पर उपलब्ध साधन मिल सके। इसके साथ ही, प्रदूषण रहित इलेक्ट्रिक वाहनों को भी बढ़ावा दिया जा रहा है, जो प्रदूषण कम करने में सहायक हो सकते हैं। एक मजबूत सार्वजनिक परिवहन प्रणाली का होना देश की अर्थव्यवस्था और पर्यावरण के लिए फायदेमंद साबित हो सकता है, और इसे सुनिश्चित करना एक दीर्घकालिक निवेश है।

(क) उपर्युक्त गद्यांश का मुख्य विषय क्या है?

i. यातायात की समस्याएँ
ii. प्रदूषण
iii. सार्वजनिक परिवहन
iv. स्वास्थ्य संकट

(ख) निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। दिए गए विकल्पों में से एक सही विकल्प चुनकर लिखिए:
कथन (A) : सार्वजनिक परिवहन का उपयोग प्रदूषण कम करने में सहायक होता है।
कारण (R) : सार्वजनिक परिवहन का उपयोग करने से निजी वाहनों की संख्या में कमी आती है, जिससे वायु गुणवत्ता में सुधार होता है।

i. कथन (A) सही है, कारण (R) गलत है।
ii. कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं।

iii. कथन (A) सही है, और कारण (R) उसकी सही व्याख्या है।
iv. कथन (A) गलत है किन्तु कारण (R) सही है।

(ग) सार्वजनिक परिवहन को प्रोत्साहित करने का एक प्रमुख कारण क्या है?
i. स्वास्थ्य समस्याएँ बढ़ाना
ii. निजी वाहनों का उपयोग बढ़ाना
iii. यातायात जाम को कम करना
iv. प्रदूषण बढ़ाना

(घ) सार्वजनिक परिवहन प्रणाली का पर्यावरण पर क्या प्रभाव है?

(ङ) सार्वजनिक परिवहन की सुविधा से शहरी जीवन में किस प्रकार का परिवर्तन आ सकता है?

खंड–ख (व्यावहारिक व्याकरण)

3. 'पदबंध' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) अभिनय के दृष्टिकोण से 'तीसरी कसम' राजकपूर की जिंदगी की सबसे हसीन फिल्म है– वाक्य में से संज्ञा पदबंध चुनकर लिखिए।

(ख) संज्ञा पदबंध का अन्य पदबंधों से कैसे अंतर किया जा सकता है? एक उदाहरण दीजिए।

(ग) कुल मिलाकर 105 स्त्रियाँ पकड़ी गई थी– वाक्य में रेखांकित पदबंध का भेद लिखिए।

(घ) वज़ीर अली एक जाँबाज सिपाही था– वाक्य में पदबंध का भेद बताते हुए कारण भी स्पष्ट कीजिए।

(ङ) सर्वनाम पदबंध का एक उदाहरण देकर वाक्य में प्रयोग कीजिए।

4. 'रचना के आधार पर वाक्य रूपांतरण' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) हमेंशा यही सवाल इसी ध्वनि में पूछा जाता था और इसका जवाब मेरे पास केवल मौन था'– वाक्य का भेद लिखिए।

(ख) ईमानदार व्यक्ति कभी भी किसी से नहीं डरते– मिश्र वाक्य में रूपांतरित कीजिए।

(ग) मिश्र वाक्य और संयुक्त वाक्य के बीच मुख्य अंतर उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

(घ) मिश्र वाक्य में प्रयुक्त "जब" और "तो" के महत्त्व को उदाहरण सहित स्पष्ट कीजिए।

(ङ) ततॉंरा की व्याकुल आँखें वामीरो को ढूँढ़ने में व्यस्त थीं– वाक्य का भेद बताते हुए कारण स्पष्ट कीजिए।

5. 'समास' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) द्विगु समास का अर्थ अन्य समासों से भिन्न क्यों होता है?

(ख) तत्पुरुष समास में प्रधानता कैसे निर्धारित की जाती है?

(ग) 'चक्रपाणि' बहुव्रीहि समास है कैसे?

(घ) 'पंकज' सामासिक पद का विग्रह करते हुए भेद लिखिए।

(ङ) कर्मधारय समास की पहचान कैसे की जाती है?

6. 'मुहावरे' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) बड़े भाई साहब मौका पाते ही छोटे भाई को ..... लेते थे। (उपयुक्त मुहावरे द्वारा रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।)

(ख) जब वामीरो ने गाँववालों का विरोध किया, तो उसकी माँ ने कहा, "तुम्हारा यह व्यवहार तो .... जैसा है।" (उपयुक्त मुहावरे द्वारा रिक्त स्थान की पूर्ति कीजिए।)

(ग) लेफ्टीनेंट कर्नल की योजना जानने के लिए बाल की खाल निकालने लगा। पंक्ति से मुहावरा चुनकर वाक्य में प्रयोग कीजिए।

(घ) 'लाल पीला होना' और 'आसमान में उड़ना' मुहावरे में अंतर स्पष्ट कीजिए।

(ङ) 'पहाड़ टूट पड़ना' मुहावरे का वाक्य बनाइए।

खंड–ग (पाठ्यपुस्तक)

7. निम्नलिखित गद्यांश को पढ़ कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर सर्वाधिक उचित विकल्प से चुनकर लिखिए– $5 \times 1 = 5$

बाइबिल और दूसरे पावन ग्रंथों में नूह नाम के एक पैगंबर का ज़िक्र मिलता है। उनका असली नाम लश्कर था, लेकिन अरब ने उनको नूह के लकब से याद किया है। वह इसलिए कि आप सारी उम्र रोते रहे। इसका कारण एक जख्मी कुत्ता था। नूह के सामने से एक बार एक घायल कुत्ता गुज़रा। नूह ने उसे डाँटते हुए कहा, 'दूर हो जा गंदे कुत्ते!' इस्लाम में कुत्तों को गंदा समझा जाता है। कुत्ते ने उनकी डाँट सुनकर जवाब दिया... 'न मैं अपनी मर्जी से कुत्ता हूँ, न तुम अपनी पसंद से इंसान हो। बनाने वाला सबका तो वही एक है।

(क) नूह का असली नाम क्या था?
- i. लश्कर
- ii. अरब
- iii. इस्लाम
- iv. लकब

(ख) नूह को 'नूह' के लकब से क्यों याद किया जाता है?
- i. वह बहुत दयालु थे
- ii. वह सारी उम्र रोते रहे
- iii. वह साहसी व्यक्ति थे
- iv. वह हमेशा खुश रहते थे

(ग) नूह ने घायल कुत्ते को क्या कहा?
- i. पास आओ
- ii. मदद की पेशकश की
- iii. दूर हो जा गंदे कुत्ते
- iv. उसे अनदेखा किया

(घ) न मैं अपनी मर्जी से कुत्ता हूँ, न तुम अपनी पसंद से इंसान हो– पंक्ति में 'मर्जी' का क्या अर्थ है?
i. इच्छा
ii. मजबूरी
iii. ज्ञान
iv. दुख

(ङ) निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यान से पढ़िए तथा सर्वाधिक उचित विकल्प को चुन कर लिखिए:
कथन (A): नूह ने कुत्ते को उसकी स्थिति के कारण डाँटा।
कारण (R): नूह ने घायल कुत्ते को गंदा मानते हुए उससे दूर रहने को कहा।
i. कथन (A) तथा कारण (R) दोनों गलत हैं।
ii. कथन (A) तथा कारण (R) दोनों सही हैं।
iii. कथन (A) गलत है तथा कारण (R) सही है।
iv. कथन (A) सही है लेकिन कारण (R) उसकी गलत व्याख्या करता है।

8. गद्य खंड पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए– $3 \times 2 = 6$

(क) शैलेंद्र ने एक सच्चे तथा अच्छे कलाकार की क्या पहचान बताई है?
(ख) गांधी जी में नेतृत्व की अद्‌भुत क्षमता थी। 'गिन्नी का सोना' पाठ के आधार पर टिप्पणी कीजिए।
(ग) वजीर अली की स्कीम क्या थी?
(घ) ततँारा को लोग क्यों पसंद करते थे?

9. निम्नलिखित काव्यांश को पढ़कर प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त विकल्पों का चयन कीजिए– $5 \times 1 = 5$

मेरा भार अगर लघु करके न दो सांत्वना नहीं सही।
केवल इतना रखना अनुनय
वहन कर सकूँ इसको निर्भय
नत शिर होकर सुख के दिन में
तव मुख पहचानूँ छिन–छिन में
दुख–रात्रि में करे वंचना मेरी जिस दिन निखिल मही
उस दिन ऐसा हो करुणामय
तुम पर करूँ नहीं कुछ संशय।।

(क) प्रस्तुत पद्यांश में कवि क्या चाहता है?
i. भार हलका करना
ii. सांत्वना
iii. निर्भीकता
iv. भार वहन करने की शक्ति

(ख) 'नत शिर' का आशय है
i. झुककर
ii. सिर ऊँचा करके

iii. अहंकार से
iv. विनम्रता से

(ग) निम्नलिखित कथन (A) तथा कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़िए। उसके बाद दिए गए विकल्प में से कोई एक सही विकल्प चुनकर लिखिए।
अभिकथन (A) : कवि केवल सुख के दिनों में ईश्वर का साथ चाहता है।
कारण (R) : कवि का विश्वास है कि ईश्वर दुख के समय में भी साथ देते हैं।
i कथन (A) गलत है, किन्तु कारण (R) सही है।
ii कथन (A) और कारण (R) दोनों ही गलत हैं।
iii कथन (A) सही है और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।
iv कथन (A) सही है किन्तु कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(घ) दुखों से घिर जाने पर भी कवि क्या चाहता है?
i. ईश्वर के प्रति अविश्वास
ii. ईश्वर के प्रति संदेह
iii. ईश्वर के प्रति कृतज्ञता
iv. ईश्वर के प्रति शिकासत

(ङ) "तव मुख पहचानूँ छिन–छिन में" से कवि का क्या भाव है?
i. दुख के दिनों में पल–पल ईश्वर को याद करता रहूँ।
ii. विपत्ति आने पर पल–पल ईश्वर का मुँह ताकूँ।
iii. सुख के दिनों में भी सदा ईश्वर को याद करता रहूँ।
iv. सुख के दिनों में ईश्वर को भूल जाया करूँ।

10. काव्य खंड पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए– $3 \times 2 = 6$

(क) कवि सुमित्रानंदन पंत ने पावस ऋतु के सौंदर्य चित्रण क लिए पर्वत प्रदेश को ही क्यों चुना?

(ख) सैनिक को बलिदान के समय भी गम क्यों नहीं है?

(ग) 'मनुष्यता' कविता में कैसी मृत्यु को सुमृत्यु कहा गया है और क्यों?

(घ) कंपनी बाग के विषय में आप क्या जानते हैं?

11. पूरक पुस्तक 'संचयन' पर आधारित निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 40–50 शब्दों में लिखिए– $2 \times 3 = 6$

(क) जीवन में कई बार हमें पुस्तकें वो ज्ञान नहीं दे पाती हैं जो ज्ञान हमें जीवन के अनुभव के द्वारा प्राप्त होता है। अक्सर अनपढ़ मनुष्य भी समझदारी से काम लेता है।
हरिहर काका द्वारा अपनी जमीन किसी के नाम न करना उसकी किस मानसिकता को दर्शाता है?

(ख) हेडमास्टर शर्मा जी ने पीटी साहब को क्यों मुअत्तल कर दिया?

(ग) समाज में मनुष्य धर्म तथा परिवार के नाम पर एक–दूसरे को बाँटकर अलग कर देता है। ऐसे में टोपी तथा इफ्फन की दोस्ती कहाँ तक उचित है? 'टोपी शुक्ला' पाठ के आधार पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

खंड–घ (रचनात्मक लेखन)

12. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर दिए गए संकेत–बिन्दुओं के आधार पर लगभग 120 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए– $1 \times 5 = 5$

(i) **दुर्लभ होता है अच्छा मित्र**
- अच्छा मित्र कौन?
- क्यों होता है दुर्लभ?
- कैसे करें चुनाव?

(ii) **आधुनिक शिक्षा और रोजगार**
- शिक्षा का व्यावसायीकरण
- रोजगार के अवसर
- नैतिक मूल्य

(iii) **राष्ट्रध्वज**
- स्वरूप
- राष्ट्रीय जीवन में महत्त्व
- इसका सम्मान

13. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 100 शब्दों में पत्र लिखिए– $1 \times 5 = 5$

अपने क्षेत्र में लाउडस्पीकरों का अनुचित प्रयोग रूकवाने के लिए पुलिस आयुक्त को एक पत्र लिखिए

अथवा

सर्व शिक्षा अभियान के प्रोत्साहन के लिए विद्यालय में शिक्षण की विशेष व्यवस्था करवाने की अनुमति माँगते हुए प्रधानाचार्य को एक पत्र लिखिए।

14. निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 60 शब्दों में सूचना लिखिए– $1 \times 4 = 4$

विद्यालय के बाहर खड़े खोमचे वालों से कोई छात्र कुछ न खरीदे। यह हिदायत देने के लिए प्रधानाचार्य की ओर से सूचना जारी करें।

अथवा

गणेश चतुर्थी के अवसर पर आप अपनी सोसाइटी में बच्चों की नृत्य प्रतियोगिता रखना चाहते हैं। सचिव होने के नाते सूचना जारी करें।

15. **निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर लगभग 40 शब्दों में विज्ञापन लिखिए–** $1 \times 3 = 3$

एक आध्यात्मिक संस्था/ध्यान केन्द्र के लिए विज्ञापन तैयार कीजिए।

अथवा

आपके विद्यालय में श्रेया घोषाल की गायकी का कार्यक्रम है। इस संदर्भ में किसी प्रतिष्ठित समाचार पत्र में देने योग्य विज्ञापन तैयार कीजिए।

16. 'पहचान' विषय पर लघु कथा लगभग 100 शब्दों में लिखिए। $1 \times 5 = 5$

अथवा

आपके विद्यालय का नया सत्र आरंभ हो गया है लेकिन बाजार में अभी तक आपकी हिंदी की पाठ्यपुस्तक उपलब्ध नहीं है। इस संदर्भ में एनसीईआरटी के व्यापार प्रबंधक को लगभग 80 शब्दों में एक ई–मेल लिखिए।

www.nodia.in