प्रतिदर्श प्रश्नपत्र 24

कक्षा–10 परीक्षा 2026–27

हिन्दी–अ (कोड–002)

निर्धारित समय : 3 घंटे **अधिकतम अंक : 80**

सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से अनुपालन कीजिए :

(i) इस प्रश्नपत्र में कुल चार खंड हैं– क, ख, ग, घ।

(ii) इस प्रश्नपत्र में कुल 15 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(iii) प्रश्नपत्र में आतंरिक विकल्प दिए गए हैं।

(iv) प्रश्नों के उत्तर दिए गए निर्देशों का पालन करते हुए लिखिए।

खंड–क (अपठित बोध) 14

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए– 7

भारत की अर्थव्यवस्था विश्व की सबसे तेजी से बढ़ती अर्थव्यवस्थाओं में से एक है। यह अर्थव्यवस्था कृषि, उद्योग और सेवा क्षेत्र पर आधारित है। स्वतंत्रता के बाद से भारत ने आर्थिक विकास के कई महत्वपूर्ण चरण देखे हैं, जिनमें हरित क्रांति, उदारीकरण और डिजिटल अर्थव्यवस्था की ओर बढ़ना शामिल है। आज, भारत वैश्विक स्तर पर एक प्रमुख आर्थिक शक्ति के रूप में उभर रहा है। 1991 के आर्थिक सुधारों के बाद से, भारतीय अर्थव्यवस्था ने तेज़ी से प्रगति की है, जिसने उसे वैश्विक व्यापार और निवेश के लिए एक आकर्षक गंतव्य बना दिया है।

भारत की अर्थव्यवस्था का मुख्य आधार कृषि है, जिसमें देश की अधिकांश जनसंख्या आजीविका के लिए निर्भर है। हालांकि, सेवा क्षेत्र और उद्योग भी भारतीय अर्थव्यवस्था में महत्वपूर्ण योगदान देते हैं। आईटी और सॉफ्टवेयर सेवाएँ, बैंकिंग, वित्त, और दूरसंचार जैसे क्षेत्रों में भारत का विश्वभर में एक महत्वपूर्ण स्थान है। इसके अलावा, भारत सरकार ने 'मेक इन इंडिया', 'स्टार्टअप इंडिया' और 'डिजिटल इंडिया' जैसी योजनाओं के माध्यम से उद्योग और नवाचार को बढ़ावा दिया है।

हालाँकि, भारत की अर्थव्यवस्था को अभी भी कई चुनौतियों का सामना करना पड़ता है। बेरोजगारी, गरीबी, और असमानता जैसी समस्याएँ देश के विकास में बाधक हैं। इसके अलावा, बढ़ती जनसंख्या और संसाधनों की कमी भी अर्थव्यवस्था पर दबाव डालती हैं। फिर भी, भारत की आर्थिक संभावनाएँ विशाल हैं, और सरकार द्वारा किए गए सुधार और नीतियाँ देश को आगे बढ़ने में सहायता कर रही हैं।

(क) कथन (A) और कारण (R) को पढ़कर उपयुक्त विकल्प चुनिए:

कथन (A) : भारत की अर्थव्यवस्था विश्व की सबसे तेजी से बढ़ती अर्थव्यवस्थाओं में से एक है।

कारण (R) : भारत ने 1991 के आर्थिक सुधारों के बाद वैश्विक व्यापार में तेजी से प्रगति की है।

i. कथन (A) गलत है, किन्तु कारण (R) सही है।

ii. कथन (A) और कारण (R) दोनों ही गलत हैं।

iii. कथन (A) सही है और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।
iv. कथन (A) सही है किन्तु कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(ख) भारत सरकार द्वारा अर्थव्यवस्था को बढ़ावा देने के लिए शुरू की गई प्रमुख योजनाएँ कौन–कौन सी हैं– कथन के लिए उचित विकल्प का चयन कीजिए:

I. मेक इन इंडिया
II. डिजिटल इंडिया
III. कृषि सुधार योजना
IV. स्वच्छ भारत अभियान

विकल्प–

i. कथन I और III सही हैं।
ii. कथन I, II और III सही हैं।
iii. केवल कथन IV सही है।
iv. कथन I, II, III और IV सही हैं।

(ग) नीचे दिए हुए कॉलम 1 को कॉलम 2 से सुमेलित कर सही विकल्प का चयन कीजिए:

	कॉलम 1		**कॉलम 2**
I	भारत की प्रमुख योजना	1.	मेक इन इंडिया
II	भारत का मुख्य आर्थिक क्षेत्र	2.	सेवा क्षेत्र
III	1991 में आर्थिक सुधार	3.	उदारीकरण

i. I (1), II (2), III (3)
ii. I (2), II (1), III (3)
iii. I (3), II (1), III (2)
iv. I (1), II (3), III (2)

(घ) भारत की अर्थव्यवस्था के विकास में 'मेक इन इंडिया' और 'डिजिटल इंडिया' जैसी योजनाओं की क्या भूमिका है?

(ङ) भारतीय अर्थव्यवस्था के सामने कौन–कौन सी प्रमुख चुनौतियाँ हैं?

2. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए– 7

झाँसी की रानी लक्ष्मीबाई का
वीरता भरा जीवन,
भारत के इतिहास में
स्वर्ण अक्षरों में लिखा गया है।
अंग्रेजों के खिलाफ संघर्ष करते हुए,
उसने अपने साहस और शौर्य से
भारत की स्वतंत्रता के लिए
प्रेरणा का स्त्रोत बनकर दिखाया।
रानी ने अपनी छोटी सी सेना के साथ,

अद्भुत पराक्रम दिखाया।
अपने दुश्मनों का सामना करते हुए,
लक्ष्मीबाई ने निडरता से युद्ध किया।
घोड़े पर सवार होकर,
रानी ने अंग्रेजों से अपने राज्य की रक्षा की।
उसकी वीरता और बलिदान
हमेशा अमर रहेंगे।

–सुभद्रा कुमारी चौहान (झाँसी की रानी)

(क) इस काव्यांश में किस वीर महिला का वर्णन किया गया है?

i. रानी लक्ष्मीबाई
ii. महारानी पद्मिनी
iii. रानी दुर्गावती
iv. रानी चेनम्मा

(ख) इस काव्यांश में रानी लक्ष्मीबाई के किन गुणों का उल्लेख किया गया है?
उचित विकल्प का चयन कीजिए:

I. रानी लक्ष्मीबाई ने अपनी सेना का साहस बढ़ाया।
II. उसने निडरता के साथ अंग्रेजों का सामना किया।
III. मातृत्व के साथ, युद्धकला में पराक्रम दिखाया।
IV. उसने स्वतंत्रता संग्राम में प्रेरणादायक भूमिका निभाई।

विकल्प:

i. कथन I और II सही हैं।
ii. कथन I, II और III सही हैं।
iii. कथन II और IV सही हैं।
iv. कथन I, II, III और IV सही हैं।

(ग) कथन (A) और कारण (R) को पढ़कर उपयुक्त विकल्प चुनिए:
कथन (A) : रानी लक्ष्मीबाई ने अपने दत्तक पुत्र को पीठ पर बाँधकर युद्ध किया।
कारण (R) : रानी लक्ष्मीबाई अंग्रेजों से अपने राज्य की रक्षा के लिए अपने बेटे को युद्ध में शामिल करना चाहती थीं।

i. कथन (A) गलत है, किन्तु कारण (R) सही है।
ii. कथन (A) सही है, किन्तु कारण (R) गलत है।
iii. कथन (A) और कारण (R) दोनों ही गलत हैं।
iv. कथन (A) और कारण (R) दोनों ही सही हैं।

(घ) इस काव्यांश में रानी लक्ष्मीबाई की वीरता को कवयित्री ने किस प्रकार से प्रस्तुत किया है?

(ङ) रानी लक्ष्मीबाई के जीवन और बलिदान का स्वतंत्रता संग्राम पर क्या प्रभाव पड़ा?

खंड – ख (व्यावहारिक व्याकरण) 16

3. निर्देशानुसार 'रचना के आधार पर वाक्य भेद' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) रीड अंदर से पोली होती है जिसके सहारे शहनाई को फूँका जाता है। (सरल वाक्य में बदलिए)

(ख) उसके एक इशारे पर लड़कियाँ कक्षा से बाहर निकलकर नारे लगाने लगीं। (संयुक्त वाक्य में बदलिए)

(ग) हम यह जानना चाहते हैं कि आग की खोज कैसे हुई। (आश्रित उपवाक्य छाँटकर उसका भेद भी लिखिए)

(घ) सभा में दिया गया मेरा भाषण अखबारों में छप गया। (मिश्र वाक्य में बदलिए)

(ङ) नवाब साहब ने खीरे बाहर फेंक दिए। (रचना की दृष्टि से वाक्य का भेद लिखिए)

4. निर्देशानुसार 'वाच्य' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) पानवाले ने साफ बता दिया था। (कर्मवाच्य में बदलिए)

(ख) मन्नू और उसकी सहेलियों द्वारा कॉलेज की लड़कियों को मैदान में इकट्ठा किया गया। (कर्तृवाच्य में बदलिए)

(ग) मनुष्य ने आग का आविष्कार किया। (भाववाच्य में बदलिए)

(घ) तुलसीदास ने विनयपत्रिका की रचना ब्रजभाषा में की। (वाच्य पहचानकर भेद बताइए)

(ङ) कर्मवाच्य वाले वाक्य में क्रिया किसके लिंग और वचन के अनुसार होती है?

5. निर्देशानुसार 'पद परिचय' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के रेखांकित पदों का पद–परिचय लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) अच्छे–अच्छों ने इस सवाल का हल ढूढ़ने का प्रयास किया, किंतु सबको असफलता ही हाथ लगी।

(ख) 'बालगोबिन भगत की संगीत–साधना' का चरम उत्कर्ष उस दिन देखा गया जब उनका बेटा मरा।

(ग) उन्होंने पूरे दस दिनों का शोक मनाया।

(घ) मैंने राहत की साँस ली।

(ङ) खीरे की सब फाँकों को खिड़की के बाहर फेंककर तौलिए से हाथ और होंठ पोंछ लिए।

6. निर्देशानुसार 'अलंकार' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों की रेखांकित काव्य पंक्तियों में अलंकार पहचान कर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) छोटे से जीवन की कैसे, बड़ी कथाएँ आज कहूँ?

(ख) आँख हटाता हूँ तो हट नहीं रही है।

(ग) कल्पना सी अतिशय कोमल।

(घ) देख लो यह साकेत नगरी है यही, स्वर्ग से मिलने गगन को जा रही।

(ङ) देखोगे यह गागर रीती।

खंड – ग 30
(पाठ्य पुस्तक एवं पूरक पाठ्य पुस्तक)

1. निम्नलिखित पठित गद्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए– $5 \times 1 = 5$

हालदार साहब को हर पंद्रहवें दिन कंपनी के काम के सिलसिले में उस कस्बे से गुजरना पड़ता था। कस्बा बहुत बड़ा नहीं था, जिसे पक्का मकान कहा जा सके वैसे कुछ ही मकान और जिसे बाजार कहा जा सके वैसा एक ही बाजार था। कस्बे में एक लड़कों का स्कूल, एक लड़कियों का स्कूल, एक सीमेंट का छोटा–सा कारखाना, दो ओपन एयर सिनेमाघर और एक नगरपालिका भी थी। नगरपालिका थी तो कुछ–न–कुछ कार्य करती भी रहती थी। कभी कोई सड़क पक्की करवा दी, कभी कुछ पेशाबघर बनवा दिए, कभी कबूतरों की छतरी बनवा दी, तो कभी कवि सम्मेलन करवा दिया। इसी नगरपालिका के किसी उत्साही बोर्ड या प्रशासनिक अधिकारी ने एक बार 'शहर' के मुख्य बाजार के मुख्य चौराहे पर नेताजी सुभाषचंद्र बोस की एक संगमरमर की प्रतिमा लगवा दी। यह कहानी उसी प्रतिमा के बारे में है, बल्कि उसके भी एक छोटे–से हिस्से के बारे में।

(क) कस्बे में कौन–कौन सी सुविधाएँ थीं?
कथन के लिए उचित विकल्प का चयन कीजिए–
I. एक लड़कों का स्कूल
II. एक लड़कियों का स्कूल
III. एक सीमेंट का कारखाना
IV. एक रेलवे स्टेशन
विकल्पः
i. कथन I और II सही हैं।
ii. कथन III और IV सही हैं।
iii. केवल कथन I सही है।
iv. कथन I, II और III सही हैं।

(ख) कथन (A) और कारण (R) को पढ़कर उपयुक्त विकल्प चुनिएः
कथन (A) : कस्बे में नगरपालिका की सक्रिय भूमिका थी।
कारण (R) : नगरपालिका ने सड़कें पक्की करवाई, पेशाबघर बनवाए और कवि सम्मेलन करवाया।
विकल्पः
i. कथन (A) गलत है, किन्तु कारण (R) सही है।
ii. कथन (A) और कारण (R) दोनों ही गलत हैं।
iii. कथन (A) सही है और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।
iv. कथन (A) सही है किन्तु कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(ग) नेताजी सुभाषचंद्र बोस की प्रतिमा कहाँ लगाई गई थी?
i. लड़कों के स्कूल के सामने
ii. नगरपालिका भवन के सामने
iii. मुख्य बाजार के मुख्य चौराहे पर
iv. सीमेंट के कारखाने के पास

(घ) कस्बे की नगरपालिका ने किस प्रकार की गतिविधियाँ की थीं?

i. सड़कें पक्की करवाना और पेशाबघर बनवाना
ii. कबूतरों की छतरी बनवाना
iii. कवि सम्मेलन करवाना
iv. उपर्युक्त सभी सही हैं

(ङ) इस गद्यांश का मुख्य भाव क्या है? उचित विकल्प का चयन कीजिए–

I. कस्बे की नगरपालिका की सक्रियता
II. नेताजी सुभाषचंद्र बोस की संगमरमर की प्रतिमा
III. कस्बे का छोटा बाजार
IV. कस्बे की सुविधाएँ और प्रतिमा

विकल्पः

i. कथन I और II सही हैं।
ii. कथन II और III सही हैं।
iii. केवल कथन IV सही है।
iv. कथन I और IV सही हैं।

8. निर्धारित गद्य पाठों के आधार पर निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए– $3 \times 2 = 6$

(क) आपकी दृष्टि में भगत की कबीर पर श्रद्धा के क्या कारण रहे होंगे? 'बालगोबिन भगत' पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(ख) 'नौबतखाने में इबादत' पाठ में बिस्मिल्ला खाँ से हमें क्या प्रेरणा मिलती है?

(ग) सभ्य किसे कहा गया हैं? सोदाहरण स्पष्ट करें।

(घ) पाठ 'लखनवी अंदाज़' में नवाब साहब द्वारा लेखक से खीरा खाने के लिए पूछे जाने पर भी उन्होंने खीरा खाने से इंकार क्यों किया?

9. निम्नलिखित पठित काव्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए– $5 \times 1 = 5$

ऊधौ, तुम हौ अति बड़भागी।
अपरस रहत सनेह तगा तैं, नाहिन मन अनुरागी।
पुरइनि पात रहत जल भीतर, ता रस देह न दागी।
ज्यौं जल माहँ तेल की गागरि, बूँद न ताकौं लागी।
प्रीति–नदी मैं पाउँ न बोर्यौ, दृष्टि न रूप परागी।
'सूरदास' अबला हम भोरी, गुर चाँटी ज्यौं पागी।

(क) 'ऊधौ, तुम हौ अति बड़भागी' पंक्ति में कवि किसकी ओर संकेत कर रहे हैं?

i. उद्धव के सौभाग्य की ओर
ii. उद्धव के व्यंग्यपूर्ण भाग्य की ओर
iii. उद्धव के प्रेम से दूर रहने की ओर
iv. उद्धव के ज्ञान की ओर

(ख) 'पुरइनि पात रहत जल भीतर, ता रस देह न दागी' पंक्ति में किस स्थिति की ओर संकेत है?

I. उद्धव के मन में प्रेम उत्पन्न नहीं हुआ

II. उद्धव के मन में प्रेम उत्पन्न हुआ लेकिन कोई असर नहीं हुआ

III. उद्धव प्रेम में डूबने के बावजूद उससे अप्रभावित रहे

IV. उद्धव के शरीर पर प्रेम का असर नहीं हुआ

विकल्पः

i. कथन I सही है।

ii. कथन I और II सही हैं।

iii. कथन II और III सही हैं।

iv. कथन I और IV सही हैं।

(ग) कथन (A) और कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़कर सही विकल्प चुनिएः

कथन (A) : उद्धव को गोपियों ने सौभाग्यशाली कहा है।

कारण (R) : उद्धव के हृदय में प्रेम उत्पन्न नहीं हो सका, जबकि वे कृष्ण के सानिध्य में रहे।

i. कथन (A) गलत है, किंतु कारण (R) सही है।

ii. कथन (A) और कारण (R) दोनों ही गलत हैं।

iii. कथन (A) सही है और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।

iv. कथन (A) सही है किंतु कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(घ) 'गुर चाँटी ज्यौं पागी' पंक्ति में 'गुर' और 'चाँटी' किसका प्रतीक हैं?

i. गुर (गुड़) उद्धव का, चाँटी (चींटी) सूरदास का

ii. गुर (गुड़) उद्धव का, चाँटी (चींटी) श्रीकृष्ण का

iii. गुर (गुड़) श्रीकृष्ण का, चाँटी (चींटी) उद्धव का

iv. गुर (गुड़) श्रीकृष्ण का, चाँटी (चींटी) गोपियों का

(ङ) 'प्रीति–नदी मैं पाउँ न बोर्यौ' पंक्ति में किस भावना की ओर संकेत किया गया है?

I. उद्धव के प्रेम में असफल होने की ओर

II. उद्धव के प्रेम में डूबने की अनिच्छा की ओर

III. उद्धव के मन में प्रेम उत्पन्न नहीं होने की ओर

IV. उद्धव के मन में प्रेम उत्पन्न होने की ओर

विकल्पः

i. कथन I सही है।

ii. कथन II सही है।

iii. कथन I और III सही हैं।

iv. कथन I और IV सही हैं।

10. निर्धारत कविताओं के आधार पर निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए– $3 \times 2 = 6$

(क) कवि और बच्चे के परस्पर मिलन का माध्यम कौन बनता है और कैसे? स्पष्ट कीजिए।

(ख) संगतकार का पैदल चलकर आना उसकी किस बात की ओर संकेत करता है?

(ग) कवि की आँख फागुन की सुंदरता से क्यों नहीं हट रही है? 'अट नहीं रही है' कविता के आधार पर उत्तर दीजिए।

(घ) 'आत्मकथ्य' शब्द का अर्थ स्पष्ट करते हुए बताइए कि उसे व्यक्त किया जाना क्यों आवश्यक नहीं है?

11. पूरक पाठ्य पुस्तक के निर्धारित पाठों पर आधारित निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 50–60 शब्दों में लिखिए– $2 \times 4 = 8$

(क) बैजू रास्ते में मूसन तिवारी को चिढ़ाते हुए बोला, बढुवा बेईमान माँगे करैला को चौखा। शेष बच्चों ने बैजू के सुर–में–सुर मिलाकर यही चिल्लाना शुरू कर दिया। अतः परिवेश एवं संगति किस प्रकार बच्चों के चारित्रिक विकास में बाधक एवं साधक है? 'माता का अँचल' पाठ के आधार पर अपने विचार व्यक्त कीजिए।

(ख) पर्वतीय क्षेत्रों पर होने वाली व्यावसायिक प्रगति और विकास का इन स्थलों तथा प्राकृतिक वातावरण पर क्या प्रभाव पड़ रहा हैं। लेखिका ने कटाओ क्षेत्र का उदाहरण देकर किस समस्या की ओर संकेत किया है? इसके समाधान में नवयुवकों की क्या भूमिका हो सकती है? 'साना साना हाथ जोडि' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

(ग) विज्ञान का दुरुपयोग कहाँ–कहाँ तथा किस तरह से हो रहा है, 'मैं क्यों लिखता हूँ?' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

खंड – घ (रचनात्मक लेखन) 20

12. निम्नलिखित तीन विषयों में से <u>किसी एक</u> विषय पर संकेत बिन्दुओं के आधार पर लगभग 120 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए– $1 \times 6 = 6$

(क) स्वावलंबन

संकेत बिन्दु :

- स्वावलंबन का अर्थ
- आत्मविश्वास की सीढ़ी
- स्वावलम्बी समाज राष्ट्र का हितैषी।

(ख) परहित सरिस धर्म नहिं भाई

संकेत बिन्दु :

- मनुष्यता की कसौटी
- जीवन की सार्थकता
- परोपकार से आनंद की अनुभूति।

(ग) मेक इन इण्डिया

संकेत बिन्दु :

- वस्तुओं का भारत में निर्माण
- आरम्भ और लक्ष्य
- लाभ और क्षेत्र
- उज्ज्वल औद्योगिक भविष्य।

13. (क) बस में यात्रा करते समय आपका मोबाइल फोन गुम हो गया। अपने क्षेत्र के पुलिस अधिकारी को इसकी सूचना देते हुए लगभग 100 शब्दों में एक पत्र लिखिए। $1 \times 5 = 5$

अथवा

(ख) छात्रावास में रहने वाले अपने छोटे भाई को लगभग 100 शब्दों में एक पत्र लिखकर प्रातःकाल नियमित रूप से योग एवं प्राणायाम का अभ्यास करने के लिए प्रेरित कीजिए।

14. (क) राजीव गांधी फाउंडेशन उच्च शिक्षा स्कॉलरशिप प्रदान करती है। स्कॉलरशिप प्राप्त करने हेतु आवेदन भेजने के लिए लगभग 80 शब्दों में अपना स्ववृत्त तैयार कीजिए। $1 \times 5 = 5$

अथवा

(ख) आपने यात्रा के दौरान एक उपरगामी पुल को जर्जर हालत में देखा है। वह पुल कभी भी किसी दुर्घटना का कारण बन सकता है। आपने वहाँ रुककर अपने मोबाइल से उसका चित्र भी लिया है। उस चित्र सहित लोक निर्माण विभाग को अधिशासी अभियंता को पुल की मरम्मत के संदर्भ में लगभग 80 शब्दों में ई-मेल कीजिए।

15. (क) 'कस्तुरी सुगंधित तेल' का सुन्दर विज्ञापन लगभग 40 शब्दों में तैयार कीजिए। $1 \times 4 = 4$

अथवा

(ख) किसी दूसरे शहर में रहकर नौकरी कर रहे अपने बड़े भाई के परिवार को आने वाली होली की शुभकामनाएँ देते हुए लगभग 40 शब्दों में एक संदेश तैयार कीजिए।

www.nodia.in