प्रतिदर्श प्रश्नपत्र 22

कक्षा–10 परीक्षा 2026–27

हिन्दी–अ (कोड–002)

निर्धारित समय : 3 घंटे **अधिकतम अंक : 80**

सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से अनुपालन कीजिए :

(i) इस प्रश्नपत्र में कुल चार खंड हैं– क, ख, ग, घ।

(ii) इस प्रश्नपत्र में कुल 15 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(iii) प्रश्नपत्र में आतंरिक विकल्प दिए गए हैं।

(iv) प्रश्नों के उत्तर दिए गए निर्देशों का पालन करते हुए लिखिए।

खंड–क (अपठित बोध) 14

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए– 7

अयोध्या विवाद भारत के सबसे प्राचीन और संवेदनशील मामलों में से एक है। यह विवाद अयोध्या में स्थित राम जन्मभूमि और बाबरी मस्जिद को लेकर है। हिंदू समुदाय का मानना है कि अयोध्या भगवान राम की जन्मस्थली है, और इसी स्थल पर एक प्राचीन मंदिर का निर्माण हुआ था जिसे 1528 में मुगल शासक बाबर द्वारा तोड़कर बाबरी मस्जिद का निर्माण कराया गया। दूसरी ओर, मुस्लिम पक्ष का तर्क है कि यह स्थल ऐतिहासिक रूप से एक मस्जिद का है, और इसे किसी भी प्रकार से राम मंदिर से नहीं जोड़ा जा सकता। यह विवाद दशकों से भारतीय राजनीति और समाज पर गहरे प्रभाव डालता आ रहा है।

6 दिसंबर 1992 को कारसेवकों द्वारा बाबरी मस्जिद ढहाई गई, जिसके परिणामस्वरूप देशव्यापी सांप्रदायिक दंगे भड़क उठे। इसके बाद यह मामला विभिन्न अदालतों के समक्ष आया। 2010 में इलाहाबाद उच्च न्यायालय ने विवादित भूमि को तीन भागों में विभाजित करने का आदेश दियाकृराम लला, मुस्लिम वक्फ बोर्ड, और निर्मोही अखाड़ा के बीच।

फिर भी, यह मामला सुप्रीम कोर्ट तक पहुँचा, और अंततः 9 नवंबर 2019 को सर्वोच्च न्यायालय ने अपने ऐतिहासिक फैसले में विवादित भूमि को राम जन्मभूमि न्यास को सौंप दिया तथा मुस्लिम पक्ष को अयोध्या में 5 एकड़ वैकल्पिक भूमि प्रदान करने का आदेश दिया। इसके पश्चात 5 अगस्त 2020 को प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी द्वारा राम मंदिर की आधारशिला रखी गई।

अयोध्या विवाद भारतीय सांप्रदायिक सौहार्द और सहिष्णुता की परीक्षा के रूप में देखा जाता है। यह मुद्दा धार्मिक, सामाजिक, और राजनीतिक दृष्टिकोण से अत्यंत महत्वपूर्ण है।

(क) कथन (A) और कारण (R) को पढ़कर उपयुक्त विकल्प चुनिए:

कथन (A) : 9 नवंबर 2019 को सुप्रीम कोर्ट ने विवादित भूमि राम जन्मभूमि न्यास को सौंपी।

कारण (R) : सुप्रीम कोर्ट ने मुस्लिम पक्ष को अयोध्या में 5 एकड़ जमीन देने का आदेश दिया।

i. कथन (A) गलत है, किन्तु कारण (R) सही है।

ii. कथन (A) और कारण (R) दोनों ही गलत हैं।

iii. कथन (A) सही है और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।
iv. कथन (A) सही है किन्तु कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(ख) अयोध्या विवाद के प्रमुख घटनाक्रम कौन–कौन से हैं–
कथन के लिए उचित विकल्प का चयन कीजिए:
I. बाबरी मस्जिद का निर्माण 1528 में हुआ।
II. 6 दिसंबर 1992 को बाबरी मस्जिद को ढहाया गया।
III. 9 नवंबर 2019 को सुप्रीम कोर्ट ने फैसला सुनाया।
IV. राम मंदिर का निर्माण 2022 में पूरा हुआ।
विकल्प–
i. कथन I और II सही हैं।
ii. कथन I, II और III सही हैं।
iii. केवल कथन IV सही है।
iv. कथन I, II, III और IV सही हैं।

(ग) नीचे दिए हुए कॉलम 1 को कॉलम 2 से सुमेलित कर सही विकल्प का चयन कीजिए:

	कॉलम 1		**कॉलम** 2
I	6 दिसंबर 1992	1.	बाबरी मस्जिद ढहाई गई
II	2010 में इलाहाबाद हाईकोर्ट का फैसला	2.	विवादित भूमि को तीन भागों में बाँटा गया
III	5 अगस्त 2020	3.	राम मंदिर की आधारशिला रखी गई

i. I (1), II (2), III (3)
ii. I (2), II (1), III (3)
iii. I (3), II (1), III (2)
iv. I (1), II (3), III (2)

(घ) अयोध्या विवाद में सुप्रीम कोर्ट के 2019 के फैसले का क्या महत्व है?

(ङ) राम मंदिर के निर्माण की शुरुआत और इससे जुड़े मुख्य घटनाक्रम क्या हैं?

2. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए– 7

अरुण यह मधुमय देश हमारा,
जहाँ पहुँच अनजान क्षितिज को
मिलता एक सहारा।
सपनों में हो कर भी अज्ञात,
रवि का पथ देना चाहे।
जगती की जलती चिता देख
रवि मौन विहँसता जाये।
अरुण यह मधुमय देश हमारा,
जहाँ पहुँच अनजान क्षितिज को
मिलता एक सहारा।

रवि की किरणें, एक आशा का संदेश,
हर दिशा को आलोकित कर रही थीं।
जीवन के इस कठिन मार्ग पर,
सूर्य का यह उज्ज्वल प्रकाश,
मानवता को नई दिशा प्रदान कर रहा था।
यह मधुमय देश, जहाँ स्वप्न और यथार्थ,
एक साथ चल रहे थे,
अपने भीतर अनगिनत संभावनाओं को समेटे हुए था।
इस अनजान क्षितिज पर,
हर किसी को आशा और सहारा मिल रहा था।

—जयशंकर प्रसाद

(क) इस काव्यांश में किस प्रतीक का उपयोग किया गया है?
i. चंद्रमा
ii. रवि (सूर्य)
iii. ध्वनि
iv. जलती चिता

(ख) इस काव्यांश में देश को किस प्रकार प्रस्तुत किया गया है?
उचित विकल्प का चयन कीजिए:
I. सपनों और संभावनाओं का देश।
II. जहाँ हर अनजान क्षितिज सहारा देता है।
III. जहाँ जीवन और यथार्थ साथ चलते हैं।
IV. जहाँ रवि की किरणें आशा और शक्ति देती हैं।
विकल्प:
i. कथन I और II सही हैं।
ii. कथन I, II और IV सही हैं।
iii. कथन II और IV सही हैं।
iv. कथन I, II, III और IV सही हैं।

(ग) कथन (A) और कारण (R) को पढ़कर उपयुक्त विकल्प चुनिए:
कथन (A) : रवि की किरणों से पूरे देश में आशा का संचार हुआ।
कारण (R) : रवि की किरणें जीवन की कठिनाइयों को मिटाकर नई दिशा दे रही थीं।
i. कथन (A) गलत है, किन्तु कारण (R) सही है।
ii. कथन (A) और कारण (R) दोनों ही गलत हैं।
iii. कथन (A) सही है और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।
iv. कथन (A) सही है किन्तु कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(घ) इस काव्यांश में "अरुण" और "क्षितिज" को किस प्रकार प्रतीक के रूप में प्रयोग किया गया है?

(ङ) इस काव्यांश का देश और उसकी संभावनाओं पर क्या प्रभाव पड़ता है?

खंड – ख (व्यावहारिक व्याकरण) 16

3. निर्देशानुसार 'रचना के आधार पर वाक्य भेद' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) बिस्मिल्ला खाँ और शहनाई के साथ जिस एक मुस्लिम पर्व का नाम जुड़ा हुआ है, वह मुहर्रम है। (सरल वाक्य में बदलिए)

(ख) नवाब साहब कुछ देर गाड़ी की खिड़की से बाहर देखकर स्थिति पर गौर करते रहे। (संयुक्त वाक्य में बदलिए)

(ग) जिसने सबसे पहले आग का आविष्कार किया, वह बड़ा आविष्कारक था। (आश्रित उपवाक्य छाँटकर उसका भेद भी लिखिए)

(घ) शीला ने एक पुस्तक माँगी और वह उसे मिल गई। (मिश्र वाक्य में बदलिए)

(ङ) नमक–मिर्च छिड़क दिए जाने से ताज़े खीरे की पनियाती फाँकें देखकर मुँह में पानी खूब आ रहा था लेकिन वे इनकार कर चुके थे। (रचना की दृष्टि से वाक्य का भेद लिखिए)

4. निर्देशानुसार 'वाच्य' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) ड्राइवर ने जोर से ब्रेक मारे। (कर्मवाच्य में बदलिए)

(ख) मन्नू और उसकी सहेलियों द्वारा कॉलिज का अनुशासन बिगाड़ा गया। (कर्तृवाच्य में बदलिए)

(ग) खाँ साहब ने संगीत को संपूर्णता से सीखा। (भाववाच्य में बदलिए)

(घ) सूरदास अष्टछाप के सर्वाधिक प्रसिद्ध कवि हैं। (वाच्य पहचानकर भेद बताइए)

(ङ) किस वाच्य में केवल अकर्मक क्रिया का प्रयोग होता है?

5. निर्देशानुसार 'पद परिचय' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के रेखांकित पदों का पद–परिचय लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) नेताजी की बगैर चश्में वाली मूर्ति <u>बुरी</u> लगती हैं।

(ख) <u>बालगोबिन भगत</u> मँझोले कद के गोरे–चिट्टे आदमी थे।

(ग) शहनाई <u>बजाने</u> के लिए रीड का प्रयोग होता है।

(घ) उनके हिसाब से <u>वहाँ</u> रहना अपनी क्षमता और प्रतिभा को भट्टी में झोंकना था।

(ङ) हम कनखियों से नवाब साहब की ओर <u>देख</u> रहे थे।

6. निर्देशानुसार 'अलंकार' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों की रेखांकित काव्य पंक्तियों में अलंकार पहचान कर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) <u>मेघ आए बड़े बन–ठन के सँवर के</u>।

(ख) <u>सुनहु देव सब धनुष समाना</u>।

(ग) <u>मंद–गंध–पुष्प–माल</u>।

(घ) कहती हुई यों उत्तरा के नेत्र जल से भर गए। हिम के कणों से पूर्ण <u>मानो</u> हो गए पंकज नए।

(ङ) कहीं साँस लेते हो, <u>घर–घर भर देते हो</u>।

खंड – ग 30
(पाठ्य पुस्तक एवं पूरक पाठ्य पुस्तक)

1. निम्नलिखित पठित गद्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए– $5 \times 1 = 5$

नमक–मिर्च छिड़क दिए जाने से ताज़े खीरे की पनियाती फाँकें देखकर पानी मुँह में ज़रूर आ रहा था, लेकिन इनकार कर चुके थे। आत्मसम्मान निबाहना ही उचित समझा, उत्तर दिया, 'शुक्रिया, इस वक्त तलब महसूस नहीं हो रही, मेदा भी ज़रा कमजोर है, किबला शौक फरमाएँ।' नवाब साहब ने सतृष्ण आँखों से नमक–मिर्च के संयोग से चमकती खीरे की फाँकों की ओर देखा। खिड़की के बाहर देखकर दीर्घ निःश्वास लिया। खीरे की एक फाँक उठाकर होंठों तक ले गए। फाँक को सूँघा। स्वाद के आनंद में पलकें मूँद गईं। मुँह में भर आए पानी का घूँट गले से उतर गया, तब नवाब साहब ने फाँक को खिड़की से बाहर छोड़ दिया। नवाब साहब खीरे की फाँकों को नाक के पास ले जाकर, वासना से रसास्वादन कर खिड़की के बाहर फेंकते गए।

(क) किस कारण से लेखक ने खीरे की फाँक खाने से मना किया?
कथन के लिए उचित विकल्प का चयन कीजिए–
I. आत्मसम्मान निबाहने के लिए
II. पेट खराब होने के कारण
III. खीरे की फाँक अच्छी नहीं लगी
IV. खिड़की के बाहर देखने के कारण
विकल्पः
i. कथन I और II सही हैं।
ii. कथन III और IV सही हैं।
iii. केवल कथन II सही है।
iv. कथन I और III सही हैं।

(ख) कथन (A) और कारण (R) को पढ़कर उपयुक्त विकल्प चुनिएः
कथन (A) : नवाब साहब ने खीरे की फाँक खाई।
कारण (R) : नवाब साहब को खीरे के स्वाद में बहुत रुचि थी।
विकल्पः
i. कथन (A) गलत है, किन्तु कारण (R) सही है।
ii. कथन (A) और कारण (R) दोनों ही गलत हैं।
iii. कथन (A) सही है और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।
iv. कथन (A) सही है किन्तु कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(ग) नवाब साहब खीरे की फाँकों के साथ क्या कर रहे थे?
i. खा रहे थे
ii. सूँघकर खिड़की के बाहर फेंक रहे थे
iii. अपने दोस्तों को दे रहे थे
iv. फाँक को पानी में धोकर खा रहे थे

(घ) नवाब साहब ने खीरे की फाँकों को क्यों फेंक दिया?

i. वह रसास्वादन करके संतुष्ट हो गए थे
ii. खीरा अच्छा नहीं लगा
iii. खिड़की के बाहर कुछ देखने के कारण
iv. वह खीरा खाना नहीं चाहते थे

(ङ) इस गद्यांश का मुख्य भाव क्या है? उचित विकल्प का चयन कीजिए–

I. नवाब साहब का खीरे का रसास्वादन
II. खीरे का स्वाद और उसका आनंद
III. नवाब साहब की खानदानी आदतें
IV. खीरे की फाँकों को फेंकने का तरीका

विकल्पः

i. कथन I और III सही हैं।
ii. कथन II और IV सही हैं।
iii. केवल कथन I सही है।
iv. कथन I और IV सही हैं।

8. निर्धारित गद्य पाठों के आधार पर निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए– $3 \times 2 = 6$

(क) पिता जी ने प्रिंसिपल को गर्व से क्या कहा? 'एक कहानी यह भी' पाठ के आधार पर बताइए।

(ख) बिस्मिल्ला खाँ को ईश्वर पर किस बात को लेकर यकीन था? नौबतखाने में इबादत पाठ के आधार पर उत्तर दीजिए।

(ग) परिष्कृत आविष्कर्ता कौन होता हैं? 'संस्कृति' पाठ के आधार पर लिखिए।

(घ) हालदार साहब क्या–क्या सोचते और क्यों? 'नेताजी का चश्मा' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

9. निम्नलिखित पठित काव्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए– $5 \times 1 = 5$

हरि हैं राजनीति पढ़ि आए।
समुझी बात कहत मधुकर के, समाचार सब पाए।
इक अति चतुर हुते पहिलैं ही, अब गुरू ग्रंथ पढ़ाए।
बढ़ी बुद्धि जानी जो उनकी, जोग–सँदेस पठाए।
ऊधौ भले लोग आगे के, पर हित डोलत धाए।
अब अपनै मन फेर पाइहैं, चलत जु हुते चुराए।
ते क्यौं अनीति करैं आपुन, जे और अनीति छुडाए।
राज धरम तौ यहै 'सूर', जो प्रजा न जाहिं सताए।

(क) 'हरि हैं राजनीति पढ़ि आए' पंक्ति में हरि किसकी ओर संकेत कर रहे हैं?

i. हरि की राजनीति में प्रवीणता
ii. हरि के विद्वान होने की ओर
iii. हरि के चतुर होने की ओर
iv. हरि के नेतृत्व गुणों की ओर

(ख) 'ऊधौ भले लोग आगे के, पर हित डोलत धाए' पंक्ति में किस स्थिति की ओर संकेत है?

I. समाज में लोगों का हित देखने की प्रवृत्ति
II. दूसरों के हित के लिए तत्परता
III. समाज में नए विचारों की स्वीकृति
IV. दूसरों के हित में सक्रियता

विकल्पः

i. कथन I सही है।
ii. कथन I और II सही हैं।
iii. कथन II और III सही हैं।
iv. कथन I और IV सही हैं।

(ग) कथन (A) और कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़कर सही विकल्प चुनिएः

कथन (A) : हरि राजनीति में निष्णात हो गए हैं।
कारण (R) : हरि ने राजनीति का ज्ञान दूसरों की मदद के बिना स्वयं ही विकसित किया है।

i. कथन (A) गलत है, किंतु कारण (R) सही है।
ii. कथन (A) और कारण (R) दोनों ही गलत हैं।
iii. कथन (A) सही है और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।
iv. कथन (A) सही है किंतु कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(घ) 'ते क्यौं अनीति करैं आपुन, जे और अनीति छुडाए' पंक्ति में किसकी ओर संकेत किया गया है?

i. न्यायप्रिय शासक की ओर
ii. अनीति से लड़ने वाले व्यक्ति की ओर
iii. समाज में आदर्श नेतृत्व की ओर
iv. समाज की व्यवस्था की ओर

(ङ) 'राज धरम तौ यहै 'सूर', जो प्रजा न जाहिं सताए' पंक्ति में कवि क्या कहना चाहता है?

I. शासक को प्रजा का ध्यान रखना चाहिए
II. शासक को न्याय का पालन करना चाहिए
III. प्रजा को अपने कर्तव्यों का पालन करना चाहिए
IV. शासन में राजनीति का महत्व

विकल्पः

i. कथन I सही है।
ii. कथन I और II सही हैं।
iii. कथन II और III सही हैं।
iv. कथन I और IV सही हैं।

10. निर्धारत कविताओं के आधार पर निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए– $3 \times 2 = 6$

(क) आत्मकथा न लिखने के लिए कवि ने क्या कारण बताए हैं? उनमें से किन्हीं दो कारणों का उल्लेख कीजिए।

(ख) बच्चे की दंतुरित मुसकान का कवि पर क्या प्रभाव पड़ता हैं?

(ग) 'संगतकार' कविता में प्रयुक्त सरगम और सप्तक क्या होते हैं?

(घ) विश्वामित्र ने परशुराम ये क्या कहा?

11. पूरक पाठ्य पुस्तक के निर्धारित पाठों पर आधारित निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 50–60 शब्दों में लिखिए– $2 \times 4 = 8$

(क) 'माता का अँचल' पाठ के आधार पर बताइए कि बाबू जी भोलनाथ को किस पात्र में क्या–क्या खिलाते थे? आधुनिक शहरी जीवन में खान–पान में आए बदलाव की चर्चा कीजिए।

(ख) 'साना साना हाथ जोड़ि' पाठ में सीमाओं पर बैठे सैनिकों के प्रति देश के नागरिकों के लिए क्या संदेश दिया हुआ है? अपने शब्दों में लिखिए।

(ग) हिरोशिमा के एक जले हुए पत्थर पर पड़ी छाया को देखकर लेखक ने क्या अनुमान लगाया? 'मैं क्यों लिखता हूँ?' पाठ के आधार पर स्पष्ट कीजिए।

खंड – घ (रचनात्मक लेखन) 20

12. निम्नलिखित तीन विषयों में से <u>किसी एक</u> विषय पर संकेत बिन्दुओं के आधार पर लगभग 120 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए– $1 \times 6 = 6$

(क) भ्रष्टाचार : समस्या और समाधान

संकेत बिन्दु :

- अर्थ
- भ्रष्टाचार के रूप
- भ्रष्टाचार फैलने के कारण
- भ्रष्टाचार रोकने के उपाय

(ख) कम्प्यूटर : आज की जरूरत

संकेत बिन्दु :

- उपयोगी वैज्ञानिक आविष्कार
- विभिन्न क्षेत्रों में कम्प्यूटर
- लाभ–हानि

(ग) वन और हमारा पर्यावरण

संकेत बिन्दु :

- प्रदूषण की वर्तमान समस्या
- वृक्षों का महत्व
- व्यक्तिगत एवं सरकारी प्रयास

13. (क) आपके क्षेत्र के पार्क को कूड़ेदान बना दिया गया था। अब पुलिस की पहल और मदद से पुनः बच्चों के लिए खेल का मैदान बन गया है। अतः आप पुलिस आयुक्त को लगभग 100 शब्दों में एक धन्यवाद पत्र लिखिए। $1 \times 5 = 5$

अथवा

(ख) आपका छोटा भाई अनुराग परीक्षा में नकल करता पकड़ा गया, जिसके लिए उसे दंडित किया गया। उसे समझाते हुए लगभग 100 शब्दों में एक पत्र लिखिए।

14. (क) इंडिया केमिकल्स लिमिटेड, मुंबई में मार्केटिंग एक्जक्यूटिव पद के लिए अपना आवेदन–पत्र प्रेषित करते हुए स्ववृत्त तैयार कीजिए। $1 \times 5 = 5$

अथवा

(ख) भ्रामक विज्ञान से परिवार को हुई आर्थिक हानि की शिकायत करते हुए समाचार–पत्र के संपादक को एक ई–मेल लिखिए।

15. (क) दिल्ली के साकेत में एक नया जिम खुला है, जिसमें कुशल प्रशिक्षक की देखरेख में व्यायाम की सुविधा है। इसके लिए लगभग 40 शब्दों में एक आकर्षक विज्ञापन तैयार कीजिए। $1 \times 4 = 4$

अथवा

(ख) आपके मित्र को आई.आई.टी. दिल्ली में प्रवेश मिला है। उसे बधाई देने के लिए लगभग 40 शब्दों में एक संदेश लिखिए।

www.nodia.in