प्रतिदर्श प्रश्नपत्र 10

कक्षा–10 परीक्षा 2026–27

हिन्दी–अ (कोड–002)

निर्धारित समय : 3 घंटे **अधिकतम अंक : 80**

सामान्य निर्देश :

निम्नलिखित निर्देशों को बहुत सावधानी से पढ़िए और उनका सख्ती से अनुपालन कीजिए :

(i) इस प्रश्नपत्र में कुल चार खंड हैं– क, ख, ग, घ।

(ii) इस प्रश्नपत्र में कुल 15 प्रश्न हैं। सभी प्रश्न अनिवार्य हैं।

(iii) प्रश्नपत्र में आतंरिक विकल्प दिए गए हैं।

(iv) प्रश्नों के उत्तर दिए गए निर्देशों का पालन करते हुए लिखिए।

खंड–क (अपठित बोध) 14

1. निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए– 7

आजकल विश्व के कई देशों में भारतीय मसाले वाली दाल का स्वाद लोगों को बहुत पसंद आ रहा है। मसालों से भरपूर यह दाल न केवल स्वादिष्ट होती है, बल्कि स्वास्थ्य के लिए भी लाभकारी मानी जाती है। भारत में विभिन्न प्रकार की दालें प्राचीन काल से ही उपयोग की जाती रही हैं और प्रत्येक क्षेत्र में इसकी विशेषता अलग होती है। भारत में मूंग, मसूर, अरहर और उड़द जैसी प्रमुख दालें पैदा होती हैं। दालों में प्रोटीन, विटामिन और मिनरल्स की भरपूर मात्रा होती है, जिससे यह शाकाहारी लोगों के लिए एक महत्वपूर्ण आहार बन जाती है। भारत सरकार ने दालों के उत्पादन को बढ़ावा देने के लिए कई योजनाएं लागू की हैं, ताकि देश में आत्मनिर्भरता बढ़े और विदेशों पर निर्भरता कम हो।

संयुक्त राष्ट्र महासभा ने भारत की पहल पर 2016 को 'अंतरराष्ट्रीय दलहन वर्ष' घोषित किया था। इस पहल का उद्देश्य लोगों को दालों के पौष्टिक गुणों के प्रति जागरूक करना और इनके उत्पादन में वृद्धि के लिए वैश्विक स्तर पर प्रयासों को प्रोत्साहित करना था। दालों के औषधीय गुणों और पर्यावरण के अनुकूल उत्पादन की वजह से इसे 'हरित खाद्य' का दर्जा दिया गया है। दाल की खेती से न केवल पोषण की जरूरतें पूरी होती हैं, बल्कि यह भूमि की उपजाऊ क्षमता को भी बनाए रखने में सहायक होती है। भारत में दाल उत्पादन करने वाले प्रमुख राज्य मध्य प्रदेश, उत्तर प्रदेश, राजस्थान, महाराष्ट्र और कर्नाटक हैं। मध्य प्रदेश को 'भारत का दाल का कटोरा' कहा जाता है क्योंकि यहां दालों का सबसे ज्यादा उत्पादन होता है। दाल उत्पादन एक श्रम आधारित उद्योग है, जहाँ फसल की देखभाल और कटाई के लिए बड़ी संख्या में श्रमिकों की आवश्यकता होती है। दाल की खेती से लाखों किसानों और श्रमिकों की आजीविका जुड़ी हुई है।

(क) कथन (A) और कारण (R) को पढ़कर उपयुक्त विकल्प चुनिए :

कथन (A) : संयुक्त राष्ट्र महासभा ने 2016 को 'अंतरराष्ट्रीय दलहन वर्ष' घोषित किया था।

कारण (R) : दालों के पौष्टिक गुणों और पर्यावरण के अनुकूल उत्पादन के कारण इन्हें हरित खाद्य का दर्जा दिया गया है।

i. कथन (A) गलत है, किन्तु कारण (R) सही है।
ii. कथन (A) और कारण (R) दोनों ही गलत हैं।
iii. कथन (A) सही है और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।
iv. कथन (A) सही है किन्तु कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(ख) ''भारत में दालें लोकप्रिय हैं क्योंकि–
कथन के लिए उचित विकल्प का चयन कीजिए :
I. इनमें प्रोटीन और विटामिन की भरपूर मात्रा होती है।
II. यह सस्ती और आसानी से उपलब्ध होती हैं।
III. इनका स्वाद अच्छा होता है।
IV. इनसे भूमि की उपजाऊ क्षमता बनी रहती है।
विकल्प–
i. कथन I और II सही हैं।
ii. कथन I, II और IV सही हैं।
iii. केवल कथन III सही है।
iv. कथन I, II, III और IV सही हैं।

(ग) नीचे दिए हुए कॉलम 1 को कॉलम 2 से सुमेलित कर सही विकल्प का चयन कीजिए :

	कॉलम 1		**कॉलम 2**
I	भारत का सबसे बड़ा दाल उत्पादक राज्य	1.	उत्तर प्रदेश
II	भारत में दूसरा सबसे बड़ा दाल उत्पादक राज्य	2.	मध्य प्रदेश
III	भारत में दाल की खेती का महत्वपूर्ण राज्य	3.	राजस्थान

i. I (2), II (1), III (3)
ii. I (1), II (3), III (2)
iii. I (3), II (1), III (2)
iv. I (2), II (3), III (1)

(घ) चाय के उत्पादन और विपणन बढ़ाने में 'अंतरराष्ट्रीय दलहन वर्ष' की क्या भूमिका है?

(ङ) दाल उत्पादन एक श्रम आधारित उद्योग है– कैसे?

2. निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर उस पर आधारित पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए– 7

नदिया की धारा है जीवन,
चलती रहती बिन रुकावट,
हर मोड़ पर लाती चुनौती,
फिर भी न होती वह थकावट।
फिर भी न छोड़ती अपनी राह,
हर बंधन से पार कर जाती है।
जीवन भी यूँ ही चलता रहे,
हर कठिनाई से जूझता रहे।

जो डटे रहते हैं संघर्ष में,
वही सफलता का सूरज देखते हैं।
जीवन का मूल मंत्र यही है,
कभी हार न मानो, न पीछे हटो।
तूफानों से न डर,
हर जीत के पीछे एक संघर्ष है।
चलते रहो, रुकना मना है,
जीवन की धारा यूँ ही बहती है।

—हरिवंश राय बच्चन

(क) इस काव्यांश में जीवन की तुलना किससे की गई है?
i. समुद्र
ii. नदिया
iii. सूरज
iv. तूफान

(ख) इस काव्यांश में जीवन के किन महत्वपूर्ण पहलुओं पर जोर दिया गया है?
उचित विकल्प का चयन कीजिए:
I. जीवन बिना रुकावट के बहता रहता है।
II. जीवन का हर मोड़ नई चुनौती लाता है।
III. जीवन में थकावट हार का प्रतीक है।
IV. संघर्ष जीवन का महत्वपूर्ण हिस्सा है।
विकल्प:
i. कथन I और III सही हैं।
ii. कथन I और II सही हैं।
iii. कथन II और IV सही हैं।
iv. कथन I, II और IV सही हैं।

(ग) कथन (A) और कारण (R) को पढ़कर उपयुक्त विकल्प चुनिए:
कथन (A) : जीवन की राह सरल और शांत होती है।
कारण (R) : क्योंकि जीवन में कोई चुनौती नहीं होती, वह हमेशा स्थिर रहता है।
i. कथन (A) और कारण (R) दोनों ही गलत हैं।
ii. कथन (A) गलत है, किन्तु कारण (R) सही है।
iii. कथन (A) सही है और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।
iv. कथन (A) सही है, किन्तु कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(घ) इस काव्यांश में कवि ने जीवन की धारा को किस प्रकार से प्रस्तुत किया है?

(ङ) इस काव्यांश में कवि ने जीवन में संघर्ष को किस प्रकार से चित्रित किया है?

खंड – ख (व्यावहारिक व्याकरण) 16

3. निर्देशानुसार 'रचना के आधार पर वाक्य भेद' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) वही पुराना बालाजी का मंदिर जहाँ बिस्मिल्ला खाँ को नौबतखाने रियाज़ के लिए जाना पड़ता है। (सरल वाक्य में बदलिए)

(ख) पिताजी के व्यक्तित्व के कुछ सकारात्मक पहलू गिरती आर्थिक स्थिति के कारण नष्ट हो गए। (संयुक्त वाक्य में बदलिए)

(ग) बालगोबिन जानते हैं कि अब बुढ़ापा आ गया। (आश्रित उपवाक्य छाँटकर उसका भेद भी लिखिए)

(घ) इसी बालसुलभ हँसी में कई यादें बंद हैं। (मिश्र वाक्य में बदलिए)

(ङ) नेताजी की आँखों पर चश्मा था लेकिन संगमरमर का नहीं था। (रचना की दृष्टि से वाक्य का भेद लिखिए)

4. निर्देशानुसार 'वाच्य' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के उत्तर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) अब गायक संगतकारों का आदर नहीं करते। (कर्मवाच्य में बदलिए)

(ख) हालदार साहब द्वारा मूर्ति का निरीक्षण किया गया। (कर्तृवाच्य में बदलिए)

(ग) पिताजी ने अपने बच्चों को आर्थिक स्थिति का भागीदार नहीं बनाया। (भाववाच्य में बदलिए)

(घ) बालगोबिन भगत द्वारा खेत में रोपाई की जा रही थी। (वाच्य पहचानकर भेद बताइए)

(ङ) क्रिया का लिंग, वचन, पुरुष कर्म के अनुसार होने पर वाक्य में कौन–सा वाच्य होता है?

5. निर्देशानुसार 'पद परिचय' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों के रेखांकित पदों का पद–परिचय लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) <u>खीरा</u> लज़ीज़ होता है।

(ख) अच्छे–अच्छों ने इस सवाल का हल ढूढ़ने का <u>प्रयास</u> किया, किंतु सबको असफलता ही हाथ लगी।

(ग) आज विज्ञान व परमाणु–युग में सबसे <u>नाज़ुक</u> प्रश्न शांति ही है।

(घ) रीड <u>नरकट</u> से बनाई जाती है।

(ङ) चाय–पानी या नाश्ता देने जाती, तो पिताजी मुझे भी वहीं <u>बैठने</u> को कहते।

6. निर्देशानुसार 'अलंकार' पर आधारित पाँच प्रश्नों में से किन्हीं चार प्रश्नों की रेखांकित काव्य पंक्तियों में अलंकार पहचान कर लिखिए– $4 \times 1 = 4$

(क) <u>फूले फिरते हों फूल स्वयं उड़–उड़ वृंतों से वृंतों पर</u>।

(ख) <u>अरी सरलते तेरी हँसी उड़ाऊँ मैं</u>।

(ग) <u>बंदौ गुरुपद पदुप परागा</u>।

(घ) <u>छुअत टूट रघुपति न दोषु, मुनि बिनु काज करिअकत रोषु</u>

(ङ) प्रातः नभ था, बहुत गीला शंख <u>जैसे</u>।

खंड – ग 30
(पाठ्य पुस्तक एवं पूरक पाठ्य पुस्तक)

1. निम्नलिखित पठित गद्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए– $5 \times 1 = 5$

शायद गिरती आर्थिक स्थिति ने ही उनके व्यक्तित्व के सारे सकारात्मक पहलुओं को निचोड़ना शुरु कर दिया। सिकुड़ती आर्थिक स्थिति के कारण और अधिक विस्फारित उनका अहं उन्हें इस बात तक की अनुमति नहीं देता था कि वे कम–से–कम अपने बच्चों के तो अपनी आर्थिक विवशताओं का भागीदार बनाएँ? नवाबी आदतें, अधूरी महत्त्वकांक्षाएँ, हमेशा शीर्ष पर रहने के बाद हाशिए पर सरकते चले जाने पर यातना क्रोध बनकर हमेशा माँ को कँपाती–थरथराती रहती थी। अपनों के हाथों विश्वासघात की जाने कैसी गहरी चोटें होगी वे, जिन्होंने आँखें मूँदकर सबका विश्वास करने वाले पिता को बाद के दिनों में इतना शक्की बना दिया था कि जब–तब हम लोग भी उसकी चपेट में आते रहते।

(क) पिता के व्यक्तित्व में किस चीज़ ने नकारात्मक प्रभाव डालना शुरू किया?
कथन के लिए उचित विकल्प का चयन कीजिए–

I. गिरती आर्थिक स्थिति
II. अधूरी महत्त्वकांक्षाएँ
III. नवाबी आदतें
IV. विश्वासघात

विकल्पः

i. कथन I और II सही हैं।
ii. कथन I, III और IV सही हैं।
iii. कथन II और III सही हैं।
iv. कथन I, II और IV सही हैं।

(ख) कथन (A) और कारण (R) को पढ़कर उपयुक्त विकल्प चुनिएः
कथन (A) : पिता अपने बच्चों को आर्थिक विवशताओं का भागीदार बनाना नहीं चाहते थे।
कारण (R) : उनका अहंकार उन्हें अपनी समस्याओं को बच्चों के साथ साझा करने की अनुमति नहीं देता था।
विकल्पः

i. कथन (A) गलत है, किन्तु कारण (R) सही है।
ii. कथन (A) और कारण (R) दोनों ही गलत हैं।
iii. कथन (A) सही है और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।
iv. कथन (A) सही है किन्तु कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(ग) माँ किस कारण से कँपाती रहती थीं?

i. पिता की अधूरी महत्त्वकांक्षाओं के कारण।
ii. पिता के क्रोध के कारण।
iii. आर्थिक विवशताओं के कारण।
iv. विश्वासघात के कारण।

(घ) पिता को शक्की किस कारण से कहा गया है?

i. आर्थिक परिस्थितियों के कारण।
ii. अपनों के हाथों विश्वासघात के कारण।
iii. नवाबी आदतों के कारण।
iv. महत्त्वकांक्षाओं के अधूरे रहने के कारण।

(ङ) इस गद्यांश का मूल भाव क्या है? उचित विकल्प का चयन कीजिए–

I. पिता की आर्थिक विवशताएँ
II. माँ की यातनाएँ
III. पिता का शक्की स्वभाव
Iv. विश्वासघात और उसका प्रभाव

विकल्पः

i. कथन I और II सही हैं।
ii. कथन II और III सही हैं।
iii. कथन I और IV सही हैं।
iv. कथन I, II और IV सही हैं।

8. निर्धारित गद्य पाठों के आधार पर निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लग. भग 25–30 शब्दों में लिखिए– $3 \times 2 = 6$

(क) शहनाई और डुमराँव एक–दूसरे के पूरक हैं, कैसे?

(ख) सफेदपोश शब्द का अर्थ लिखकर बताइए कि रेल में सामने की बर्थ पर बैठे सज्जन खीरा खाने में संकोच क्यों कर रहे थे?

(ग) 'मानव–संस्कृति' एक अविभाज्य वस्तु है।' इस कथन को संक्षेप में समझाइए।

(घ) कार्तिक मास में बालगोबिन भगत की कौन–सी संगीत यात्रा प्रारंभ होती थी? यह संगीत यात्रा किस स्थल पर किस वक्त संपन्न होती थी?

9. निम्नलिखित पठित काव्यांश पर आधारित बहुविकल्पीय प्रश्नों के सर्वाधिक उपयुक्त उत्तर वाले विकल्प चुनकर लिखिए– $5 \times 1 = 5$

एक के नहीं, दो के नहीं,
ढेर सारी नदियों के पानी का जादूः
एक के नहीं, दो के नहीं,
लाख–लाख कोटि–कोटि हाथों के स्पर्श की गरिमाः
एक की नहीं दो की नहीं,
हजार–हजार खेतों की मिट्टी का गुण धर्मः

(क) 'ढेर सारी नदियों के पानी का जादू' पंक्ति में कवि किसकी ओर संकेत कर रहा है?

i. नदियों के महत्व की ओर
ii. पानी की स्वच्छता की ओर
iii. नदियों की पवित्रता की ओर
iv. जल के प्रति समाज के योगदान की ओर

(ख) 'लाख–लाख कोटि–कोटि हाथों के स्पर्श की गरिमा' पंक्ति में किस भावना की ओर संकेत है?

I. समाज के हाथों की मेहनत
II. एकता और सामूहिक प्रयास
III. हाथों के स्पर्श से मिलने वाले आशीर्वाद
IV. श्रम की गरिमा

विकल्पः

i. कथन I सही है।
ii. कथन II सही है।
iii. कथन II और III सही हैं।
iv. कथन I और IV सही हैं।

(ग) कथन (A) और कारण (R) को ध्यानपूर्वक पढ़कर सही विकल्प चुनिएः

कथन (A) : कवि नदियों और मिट्टी की महत्ता को उजागर करता है।
कारण (R) : कवि को लगता है कि जल और भूमि समाज की प्रगति में योगदान देते हैं, क्योंकि श्रम के बिना इनका कोई मूल्य नहीं।

i. कथन (A) गलत है, किंतु कारण (R) सही है।
ii. कथन (A) और कारण (R) दोनों ही गलत हैं।
iii. कथन (A) सही है और कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या है।
iv. कथन (A) सही है किंतु कारण (R) कथन (A) की सही व्याख्या नहीं है।

(घ) 'हजार–हजार खेतों की मिट्टी का गुण धर्म' पंक्ति में किसका वर्णन है?

i. मिट्टी की उर्वरता का
ii. खेतों की विविधता का
iii. मिट्टी की विशिष्टता का
iv. किसानों के श्रम का

(ङ) 'एक की नहीं दो की नहीं' इस पंक्ति में कवि क्या कहना चाहता है?

I. समाज में हर व्यक्ति का योगदान
II. समाज की विविधता
III. एकता में शक्ति
IV. श्रम की विशेषता

विकल्पः

i. कथन I सही है।
ii. कथन I और II सही हैं।
iii. कथन II और III सही हैं।
iv. कथन I और III सही हैं।

10. निर्धारत कविताओं के आधार पर निम्नलिखित चार प्रश्नों में से किन्हीं तीन प्रश्नों के उत्तर लगभग 25–30 शब्दों में लिखिए– $3 \times 2 = 6$

(क) 'आत्मकथा' कविता में कवि द्वारा प्रस्तुत सुखद स्वप्न को अपने शब्दों में लिखिए।

(ख) 'अयमय खाँड़ न उखमय' से क्या अभिप्राय है और यह कथन किसके लिए प्रयुक्त हुआ हैं?

(ग) गोपियों ने अपने वाक्चातुर्य के आधार पर ज्ञानी उद्धव को परास्त कर दिया, उनके वाक्चातुर्य की विशेषताएँ लिखिए।

(घ) 'उत्साह' कविता में बादल को बच्चों की कल्पना के समान क्यों कहा गया है?

11. पूरक पाठ्य पुस्तक के निर्धारित पाठों पर आधारित निम्नलिखित तीन प्रश्नों में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लगभग 50–60 शब्दों में लिखिए– $2 \times 4 = 8$

(क) ऐसा कौन–सा दृश्य लेखिका ने देखा जिसने उनकी चेतना को झकझोर डाला? साना–साना हाथ जोड़ि पाठ के आधार पर संक्षेप में लिखिए।

(ख) एक संवेदनशील युवा नागरिक की हैसियत से विज्ञान का दुरुपयोग रोकने में आपकी क्या भूमिका है?

(ग) 'माता का अँचल' शीर्षक की सार्थकता स्पष्ट कीजिए।

खंड – घ (रचनात्मक लेखन) 20

12. निम्नलिखित तीन विषयों में से <u>किसी एक</u> विषय पर संकेत बिन्दुओं के आधार पर लगभग 120 शब्दों में एक अनुच्छेद लिखिए– $1 \times 6 = 6$

(क) विद्यालय का वार्षिकोत्सव

संकेत बिन्दु :

- तैयारी
- प्रस्तुति
- विभिन्न कार्यक्रम
- प्रगति की झाँकी
- समापन

(ख) आतंकवाद : एक समस्या

संकेत बिन्दु :

- आतंकवाद शब्द, उद्देश्य
- विश्वव्यापी समस्या और कारण
- आतंकवाद के दुष्परिणाम और सुरक्षा

(ग) कामकाजी नारी का एक दिन

संकेत बिन्दु :

- तनाव और तैयारी
- कार्यालय में व्यस्तता
- घर का काम
- पहले और अब में अंतर

13. (क) विद्यालय में दसवीं और बारहवीं कक्षा के अच्छे परिणामों पर प्रधानाचार्य को लगभग 100 शब्दों में एक पत्र लिखकर सुझाइए कि उन्हें और अच्छा कैसे बनाया जा सकता है। $1 \times 5 = 5$

अथवा

(ख) दिल्ली में सीलिंग के कारण पिता जी का कारोबार ठप्प हो गया है। मित्र को लगभग 100 शब्दों में एक पत्र लिखकर परिवार की परेशानियों का वर्णन कीजिए और आर्थिक सहायता का अनुरोध कीजिए।

14. (क) बैंकिग सेवा भर्ती बोर्ड, दिल्ली के सचिव को लिपिक पद के लिए आवेदन करने हेतु स्ववृत्त तैयार कीजिए। (लगभग 80 शब्दों में) $1 \times 5 = 5$

अथवा

(ख) अपने क्षेत्र में वृक्षारोपण का सुझाव देते हुए वन विभाग के अधिकारी को ई–मेल लिखिए।

15. (क) गर्मियों की छुट्टियों में आपने नृत्य संस्थान खोला है। उससे संबंधित लगभग 40 शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिए। $1 \times 4 = 4$

अथवा

(ख) दादाजी के नाम पोते का एक संदेश लगभग 40 शब्दों में लिखिए।

www.nodia.in